

~~~~~circulo numismático de rosario~~~~~f. II



**— IX JORNADAS NACIONALES  
NUMISMATICA Y MEDALLISTICA**

**Rosario, 13 a 15 de Octubre de 1989 —**

COMISION DIRECTIVA DEL CIRCULO  
NUMISMATICO DE ROSARIO 1987/89

|                 |                                  |
|-----------------|----------------------------------|
| Presidente:     | Carlos J. Damato                 |
| Vicepresidente: | Luis María Novelli               |
| Secretario:     | Jorge Luis Tacconi               |
| Tesorero:       | Arnoldo Nicolás López            |
| Vocales:        | Carlos Lucas Raggi<br>Oscar Noel |
| Síndico:        | José Nosti                       |

CONSEJO DIRECTIVO DE LA FEDERACION DE ENTIDADES  
NUMISMATICAS Y MEDALLISTICAS ARGENTINAS

- FENYMA -

|                |                                                                  |
|----------------|------------------------------------------------------------------|
| Presidente:    | Aldo Hermes Desio                                                |
| Secretario:    | Mario Ricardo Varone                                             |
| Tesorero:      | Hugo Puiggari                                                    |
| Prosecretario: | Carlos Tomás Portela                                             |
| Vocales:       | Teobaldo Catena<br>Guillermo Eugenio Bossard<br>Carlos J. Damato |

En representación de entidades de: Córdoba, Santiago del Estero  
Buenos Aires, Mar del Plata, San Nicolás, Taff Viejo y Rosario.

## LAS FICHAS DE ESQUILA EN EL CHUBUT

- PASADO Y PRESENTE -

Mónica Micheletti de Caterina  
y Luis María Caterina

### Introducción

La Patagonia todavía hoy es una tierra inhóspita, dura, de belleza agreste : una tierra que hay que amar mucho para encarinarse a ella. Más todavía, para trabajar en ella.

No es difícil, aun hoy, imaginarse la epopeya colonizadora. El paisaje no ha cambiado tanto como para no rememorar la grandeza de los hombres que desafiaron la soledad, el desierto y el viento; sobre todo el viento.

La Patagonia se hizo a caballo y con ovejas. Y las ovejas han ocupado una parte importante en su vida. Aún hoy, pese a que la economía ha cambiado bastante, siguen ocupando un lugar preponderante. Y hay cosas que siguen invariables, pese a los tiempos.

#### 1. El pasado

Un libro, excelente como fuente documental, "EL MA-

DRYN OLVIDADO" de Juan Meissen, (relato de un protagonista sobre la vida cotidiana de su pueblo) nos dio la primera aproximación al tema.

Meissen relata respecto a la forma de pago en las esquilas:

"Se pagaba con el sistema de "lata", o sea una ficha por animal y doble por los carneros; era costumbre del playero, o sea el que alzaba la lana esquilada, que tocara la espalda del esquilador y le depositara una lata por cada vellón que le retiraba" (1).

Ello nos llevó, en un reciente viaje al Chubut, a inquirir sobre la vigencia actual de este sistema de pago. En base a las entrevistas que tuvimos con algunos de los contratistas, hemos realizado esta pequeña contribución (2).

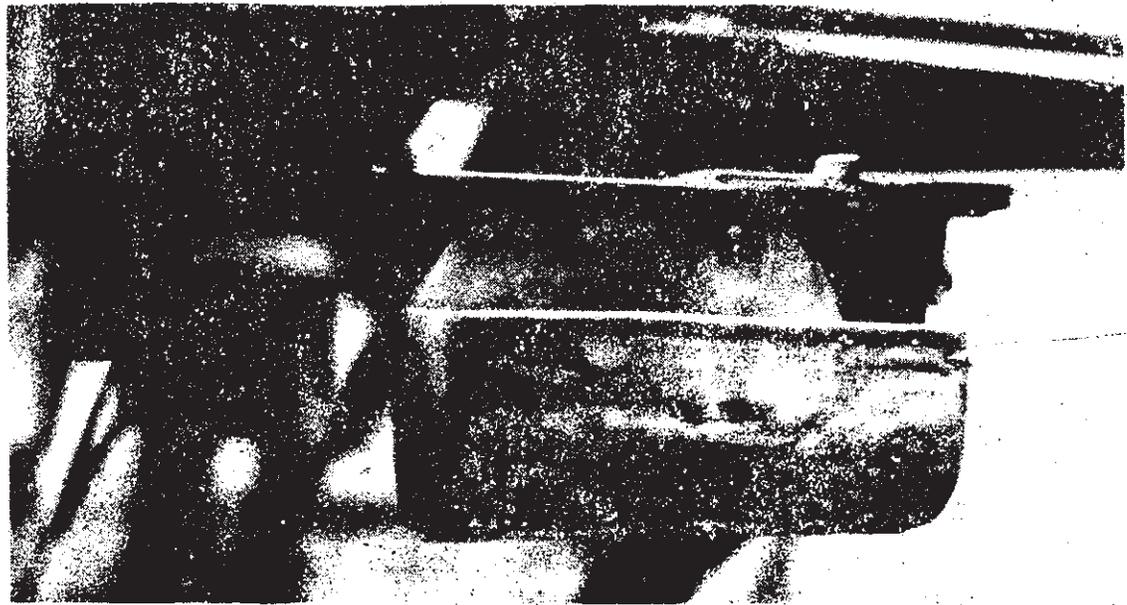
## 2. El presente

La esquila se realiza mediante máquinas que llevan las comparsas de esquiladores, bajo la dirección de un contratista, por toda la provincia, de la costa atlántica a la cordillera. Al lado de cada brazo de la máquina esquiladora (foto 1), hay un recipiente que es denominado "latero" (foto 2), que es el lugar donde se pone la

FOTC 1



FOTC 2



lata que paga el playero por cada vellón que se levanta. Algunos de los esquiladores son muy desconfiados, y entonces es usual dar un golpecito en la espalda del esquilador, al colocar una lata en el "latero".

El contratista lleva su libreta y cada esquilador la suya, lo que les sirve de mutuo control. Se paga al terminar la temporada de esquila, salvo un adelanto que se da al iniciarse. Frecuentemente, como son trabajadores de muchos años, y que aunque se dediquen ocasionalmente a otras tareas- tienen su fuente principal de ingresos, en esta actividad estacional, si tienen alguna urgencia de dinero durante el año, el contratista les hace algún adelanto.

Cada día, cada dos días, o más, el contratista rescata las fichas que entregó, verificando en la libreta.

### 3. Valor de las fichas

Las fichas son uniformes, valiendo por unidad exclusivamente. Pero de acuerdo al convenio con el sindicato que agrupa a los esquiladores (F.A.T.R.E. -Federación Argentina de Trabajadores Rurales), según la esquila que se realice, se asignan los valores. Así, por ejemplo:

a) capón u oveja: 1 lata

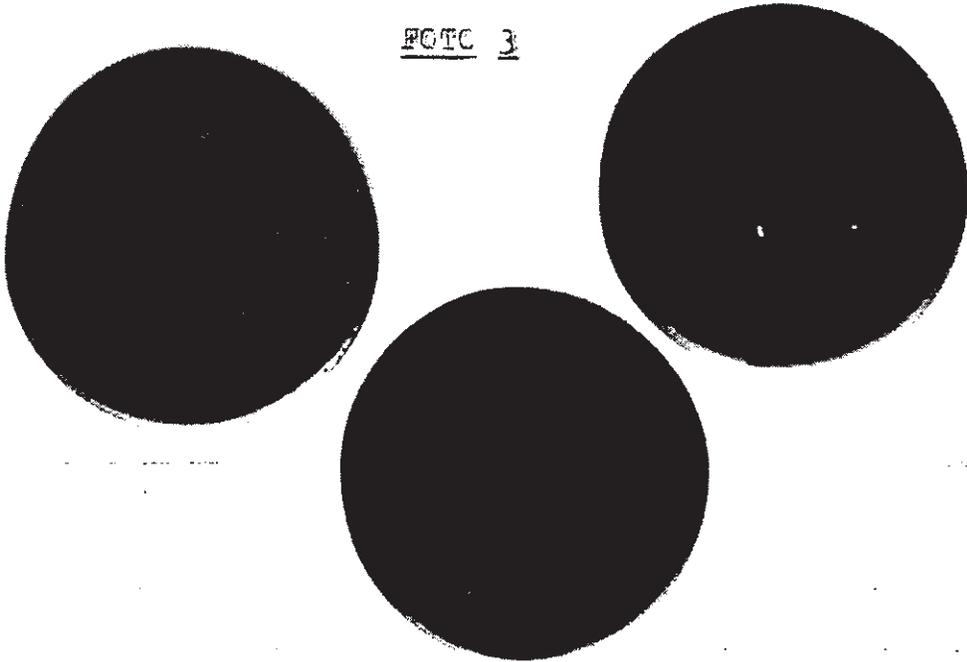
b) carnero de raza Corriedale: 3 latas

c) carnero de raza Merino: 5 latas

Antiguamente existían también fichas, que recibían la denominación de "vales", que ostentaban los valores de 50, 100 ó 500 siendo equivalentes a ese número de fichas. Ello se debía a que la mayoría de los trabajadores eran analfabetos y desconfiaban de la libreta, y preferían conservar las fichas de mayor valor, como constancia de sus días de labor.

Las que ilustran este artículo, nos fueron gentilmente obsequiadas por el Sr. Juan Carlos Raggio (foto 3).

FOTO 3



#### 4. La ficha actual

Usualmente son de aluminio o latón fabricadas, aún en la actualidad, en la ciudad de Buenos Aires. Otras son de tipo casero: latas cortadas comunes. Pueden tener un número 1; alguna insignia, o alguna letra o signo identificatorio, o las iniciales del contratista. Parece ser habitual, que las fichas se pasan al comprar un equipo de esquila, razón por la cual, no hay preocupación de señalar la propiedad. Eventualmente pueden ser absolutamente lisas.

En ningún caso hay -como en las fichas antiguas de esquila, especialmente de la provincia de Buenos Aires- una preocupación estética en el diseño.

#### 5. Circulación de la ficha

En el excelente trabajo de Jorge N. Ferrari, "LAS LATAS DE ESQUILA", que precisamente publicara en esta Revista del Círculo Numismático de Rosario, se lee:

"Con las latas se ha producido desde muy antiguo la corruptela, hecha costumbre, de hacerlas circular como medio de pago, como moneda, asignándoles un curso legal del que carecen. Era y es aún, costumbre de los esquiladores -costum

bre cada día más pérdida- de pagar las consumiciones y "vicios", en "boliches" y "pulperías", así como el lavado y planchado de "pilchas" y pequeñas adquisiciones en los comercios de la zona, con las "latas". Estas tenían aceptación general, porque quienes las recibían conocían la responsabilidad moral y material del emisor, y sobre todo, sabían que en el pago, éste haría cuestión de honor en pagar las "latas", que se le presentaran, aunque no fuera por los esquiladores, sino por terceros" (3).

De lo que hemos podido recoger se desprende que, en ningún caso, en la zona que trabajan los entrevistados, tienen circulación las fichas como moneda. Su uso está limitado, exclusivamente, a ser comprobante del trabajo realizado. Conspira contra ello, evidentemente, el hecho que se rescatan cada dos o tres días, siendo reemplazadas por anotaciones en la libreta, lo que les quita posibilidad de funcionar como medio de pago.

#### NOTAS

- 1.- Juan Meiasen, El Madryn olvidado, s/d., pág.27.
- 2.- En enero de 1988, entrevistamos a Raúl Barroso,

a Domingo Bengoa y a Juan Carlos Raggio. A todos ellos  
vaya nuestro agradecimiento, especialmente al último,  
que el día que volvía de una larga campaña de esquila,  
nos dedicó sin retaceos su tiempo. Vaya también nuestro  
agradecimiento a Rodolfo Brunet, Presidente y "alma-ma-  
ter" de la Sociedad Científica de Puerto Madryn, que nos  
facilitó las entrevistas.

3.- Jorge M. Ferrari, Las latas de esquila, en Re-  
vista del Círculo Numismático de Rosario, N° 1, 1973,  
pág. 50.

## 2. ANTECEDENTES

El Gobierno Revolucionario Cubano, que asume en enero de 1959, emite billetes por primera vez en ese mismo año 1959.

La emisión se constituye con valores de 1 peso (Nº 91 según catálogo A. Pick) y 100 pesos (Nº 92 a), firmados por Felipe Pazos Roque como Presidente del Banco Nacional de Cuba y Rufo Lopez Fresquet como Ministro de Hacienda. Esta emisión es autorizada según Acta Nº 560 del 7 de mayo de 1959 del Banco Nacional de Cuba.

Cabe destacar que una emisión de billetes de 5 pesos (Nº 90 b) año 1959, impresa por la Firma Thomas de la Rue y Company Limited en Londres a fines de 1958 nunca llegó a emitirse pues se incineró en su totalidad según consta "debido a que fué recibido por el Banco después del triunfo de la Revolución y ostentaba las firmas de funcionarios que ya habían cesado en sus cargos".

En 1960 se emite una primera emisión de billetes de 1 peso (Nº 77 b), 5 pesos (Nº 93) y 10 pesos (Nº 79 b) firmadas por los funcionarios antes mencionados. Esta emisión es autorizada según Acta Nº 564 del 5 de junio de 1959.

En el mismo año 1960 se emite una segunda emisión monetaria de billetes de 5 pesos (Nº 90 c), 10 pesos (Nº 88 c), 20 pesos (Nº 80 c), 50 pesos (Nº 81 c) y 100 pesos (Nº 92 b). Esta emisión es firmada por Ernesto Guevara Serna en carácter de Presidente del Banco Nacional y Rolando Diaz Astarain como Ministro de Hacienda. Esta emisión es autorizada según Acta Nº 606 del 5 de abril de 1960 y Resolución Nº 2 del 12 de octubre de 1960.

En 1961 según Ley Nº 963, promulgada por el Gobierno Revolucionario el 4 de agosto de 1961, se dispone una nueva emisión monetaria. En forma simultánea se establece la desmonetización de todos los billetes en circulación en Cuba, y el canje obligatorio por billetes de la nueva emisión.

Esta emisión cubre la serie de 1 peso (Nº 94 a), 5 pesos (Nº 95 a), 10 pesos (Nº 96 a), 20 pesos (Nº 97 a), 50 pesos (Nº 98) y 100 pesos (Nº 99), y es firmada por Ernesto Guevara Serna en carácter de Presidente del Banco Nacional de Cuba.

Esta emisión corresponde a la última con la firma de Guevara, ya que abandona la presidencia del banco para pasar a cumplir funciones como Ministro de Industrias.

En 1983 se dispone la emisión de un nuevo billete; corresponde a un valor de 3 pesos, con la figura en anverso y reverso de Ernesto Guevara Serna.

En 1987 se acuñan monedas de 1 peso y de 5 pesos con la efigie de Ernesto Guevara Serna.

### 3. BILLETES FIRMADOS POR ERNESTO GUEVARA SERNA

Ernesto Guevara Serna firma los billetes, en carácter de Presidente del Banco Nacional de Cuba, con el seudónimo CHE.

- 3.1. Año 1960 - Segunda emisión - Acta N° 606 del 5 de abril de 1960 y Resolución N° 2 del 12 de octubre de 1960. Todos los billetes llevan en su anverso el emblema del Banco Nacional de Cuba en color rojo.

Esta emisión es desmonetizada según Ley N° 963 del 4 de agosto de 1961.

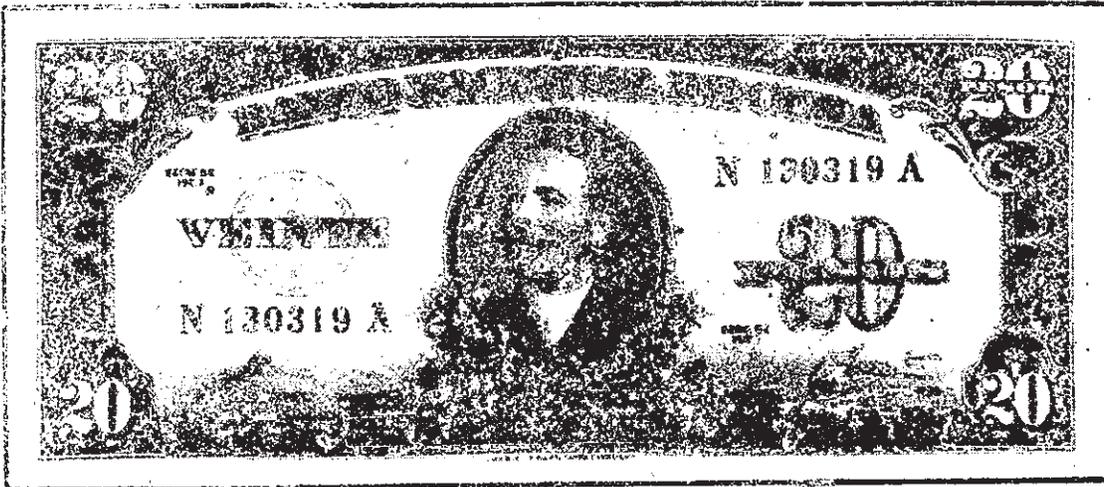
- 3.1.1. Billetes impresos por la firma THOMAS DE LA RUE Y COMPANY LTD. Londres (TDLR). Serie de valores de 5 y 10 pesos.

CINCO PESOS. MAXIMO GOMEZ N° 90 c

Dimensiones: 145 mm x 63 mm

Año : Serie de 1960

Anverso : Busto del General Máximo Gómez Báez, y escena que representa una carga al machete de la caballería mambisa // con Gómez al frente. Color negro y / verde.



Reverso : Escudo Nacional y escenas de la industria tabacalera. Color verde

Numeración : Color rojo

Este billete es similar a su equivalente de 1958 (última serie antes de la Revolución).

DIEZ PESOS. CARLOS MANUEL DE CESPEDES N° 88 c

Dimensiones: 156 mm x 67 mm

Año : Serie 1960

Anverso : Busto de Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo y escena de las ruinas del ingenio La Demajagua. En este lugar se dio por primera vez en Cuba el grito de "Independencia o Muerte" en 1868 y se inicia la guerra de los Diez Años. Color negro y castaño.

Reverso : Escudo Nacional y escenas alegóricas de la industria lechera. Castaño.

Numeración : Color rojo

Es similar al de igual denominación de 1956

3.1.2. Billetes impresos por la firma AMERICAN BANK NOTE COMPANY NEW YORK (ABNC). Serie de valores de 20, 50 y 100 pesos.

VEINTE PESOS. ANTONIO MACEO N° 80 c

Dimensiones: 156 mm x 67 mm

Tipo : 2 - Numeración color negro

Año : Serie de 1960

Anverso : Busto del Mayor General Antonio Maceo Grajales. Color negro y verde olivo

Reverso : Escudo Nacional de Cuba. Color verde olivo

Numeración : Color negro

Este billete es similar al de igual denominación de 1949

CINCUENTA PESOS. CALIXTO GARCIA IÑIGUEZ Nº 81 c

Dimensiones: 156 mm x 67 mm

Tipo : 2 - Numeración color negro

Año : Serie de 1960

Anverso : Busto del Mayor General Calixto García Iñiguez. Color negro y amarillo

Reverso : Escudo Nacional de Cuba. Color amarillo

Numeración : Color negro

Este billete es similar al de igual denominación de 1950

CIEN PESOS. FRANCISCO AGUILERA Nº 92 b

Dimensiones: 156 mm x 67 mm

Tipo : 2 - Numeración color negro

Año : Serie de 1960

Anverso : Busto de Francisco Vicente Aguilera Tamayo. Color negro y naranja

Reverso : Escudo Nacional de Cuba. Color naranja

Numeración : Color negro

Este billete es similar al de igual denominación de 1959

- 3.2. Año 1961. Por la Ley Nº 963 del 4 de agosto de 1961 se dispuso la desmonetización de todos los billetes en circulación en Cuba, fundamentada en: "es inaplazable eliminar la inseguridad y el riesgo resultantes del hecho de que los billetes cubanos actualmente en circulación vengán imprimiéndose en empresas extranjeras que están afuera del control efectivo del gobierno revolucionario". Por la misma ley se establecen las disposiciones legales autorizantes de la nueva emisión. Todos los billetes emitidos desde 1961 son de curso legal.

Los nuevos billetes eliminan por primera vez el Escudo Nacional de Cuba que, de un modo u otro, se reproducía en los reversos de todos los billetes anteriormente emitidos en Cuba. En su lugar se representan escenas de la Revolución Cubana.

Además no se consigna más en el anverso de los billetes el emblema del Banco Nacional de Cuba.

Los diseños son obra de Hernando López, y la emisión ha sido impresa en Checoslovaquia por la IMPRENTA NACIONAL DE VALORES DE PRAGA (INVP) en el año 1962, si bien la fecha de los billetes consigna: serie de 1961.

Los valores responden a la serie de 1, 5, 10, 20, 50 y 100 pesos, y responden al tipo 1 con las siguientes características: repite la leyenda de valor pesos a ambos lados del óvalo central, firman el Presidente del Banco Central y el Ministro de Hacienda, y consigna como fecha: serie de 1961.

UN PESO. JOSE MARTI Nº 94 a

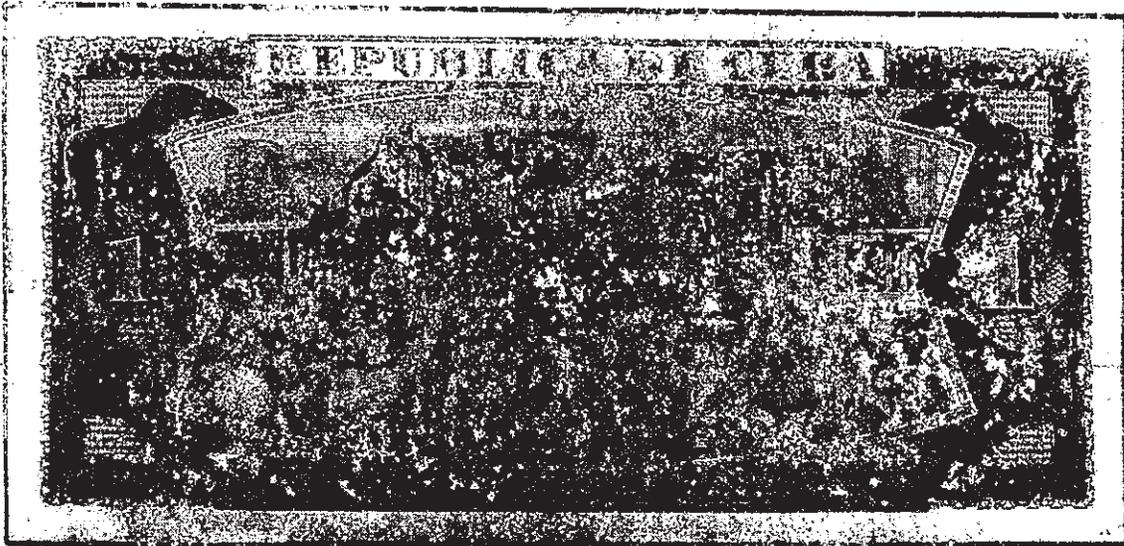
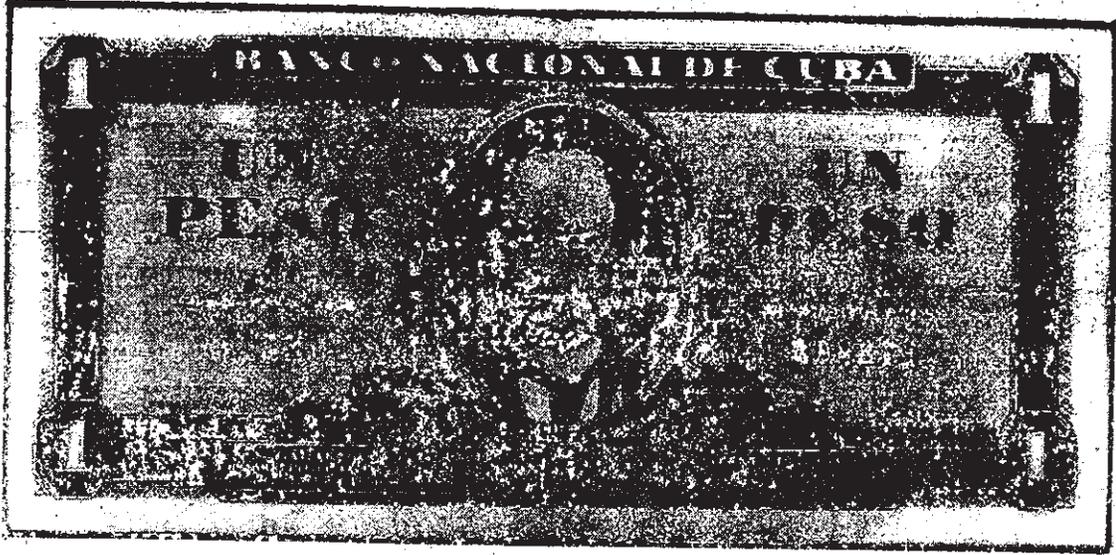
Dimensiones: 150 mm x 70 mm

Tipo : 1

Año : Serie de 1961

Anverso : Busto de José Martí Pérez usado tradicionalmente en todos los billetes de un peso desde la primera emisión del Gobierno Cubano en 1934.  
Cabe destacar que los distintos cambios institucionales y de gobierno registrados en Cuba hasta la fecha no han alterado la presencia de Martí en los billetes de un peso. Color verde olivo, fondo iridiscente

Reverso : Escena representando la entrada de Fidel Castro a La Habana al frente del Ejército Rebelde el 8 de enero de 1959. Color verde olivo



Cabe destacar al respecto el error que se incurre en el artículo "Los billetes de la República de Cuba de 1961" publicado en la revista alemana "DIE MUNZE" Nº 5 de mayo de 1973, en donde se dice que en tal escena alegórica figuran abrazados Fidel Castro y Ernesto Guevara parados sobre un tanque de guerra. Tal interpretación significaría que el firmante del billete, y por ende responsable de su impresión, estaría presente con su propia figura en el reverso del billete.

La representación de referencia corresponde realmente a un dibujo de versión libre de una serie de fotografías de Fidel Castro y Camilo Cienfuegos sobre un tanque de guerra, durante el ingreso del Ejército Rebelde a La Habana el 8 de enero de 1959. Esta serie de fotografías fue difundida profusamente por la prensa internacional del día siguiente (9 de enero).

Numeración : Color rojo

CINCO PESOS. ANTONIO MACEO Nº 95 a

Dimensiones: 150 mm x 70 mm

Tipo : 1

Año : Serie de 1961

Anverso : Busto de Antonio Maceo Grajales. Este prócer cubano representaba tradicionalmente los billetes de 20 pesos vestido de civil. En esta emisión se lo representa vestido con uniforme. Color verde, fondo iridiscente

Reverso : Representa una escena de la invasión de Cuba, desde la provincia de oriente hacia el occidente, por las columnas del Ejército Rebelde al mando de los comandantes Guevara y Cienfuegos, entre los meses de setiembre y octubre de 1958. Color verde

Numeración : Color rojo

DIEZ PESOS. MAXIMO GOMEZ N° 96 a

Dimensiones: 150 mm x 70 mm

Tipo : 1

Año : Serie de 1961

Anverso : Busto de Máximo Gómez Báez. Corresponde al mismo retrato que ilustraba los anteriores billetes de 5 pesos. Color castaño, fondo iridiscente

Reverso : Representa una escena de la asamblea del pueblo cubano en la Plaza de la Revolución aprobando la Declaración de La Habana, 2 de setiembre de 1960, con Fidel Castro al frente. Color castaño

Numeración : Color rojo

VEINTE PESOS. CAMILO CIENFUEGOS N° 97 a

Dimensiones: 150 mm x 70 mm

Tipo : 1

Año : Serie de 1961

Anverso : Busto del Comandante del Ejército Rebel de Camilo Cienfuegos Gorriarán. Color azul, fondo iridiscente

Reverso : Representa una escena del desembarco de los expedicionarios del Yate Granma el día 2 de diciembre de 1956. Color azul

Numeración : Color rojo

CINCUENTA PESOS. CALIXTO GARCIA IÑIGUEZ N° 98

Dimensiones: 150 mm x 70 mm

Año : Serie de 1961

Anverso : Busto de Calixto García Iñiguez. Se mantiene el tradicional anverso de los billetes de cincuenta pesos con el busto de este prócer. Color violeta, fondo iridiscente

Reverso : Representa una alegoría de la nacionalización de las empresas extranjeras el día 6 de agosto de 1960. Color violeta

Numeración : Color rojo

CIEN PESOS. CARLOS MANUEL DE CESPEDES Nº 99

Dimensiones: 150 mm x 70 mm

Año : Serie de 1961

Anverso : Busto de Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo. Este prócer ilustraba tradicionalmente los billetes de 10 pesos. Color lila, fondo iridiscente

Reverso : Escena del asalto al Cuartel Moncada por un grupo de jóvenes cubanos dirigidos por Fidel Castro el 26 de julio de 1953. Color lila

Numeración : Color rojo

#### 4. BILLETES CON LA FIGURA DE ERNESTO GUEVARA SERNA

El billete de referencia se identifica con la presencia de Ernesto Guevara Serna en ambas caras. En anverso representa a Guevara en el Ejército Revolucionario y en el reverso en la producción nacional.

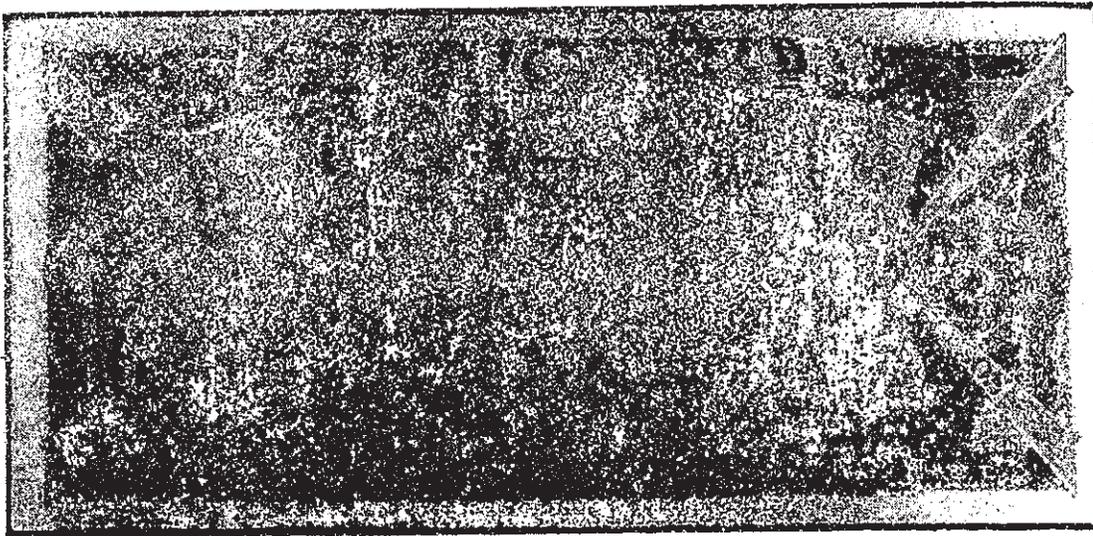
TRES PESOS. ERNESTO GUEVARA

Impresión : Imprenta Nacional de Valores de Praga (INVP) Checoslovaquia

Dimensiones: 150 mm x 70 mm

Años : 1983 - 1984 - 1985 - 1986 - 1988

Anverso : Busto del Comandante Ernesto Guevara Serna. Color rojo



Reverso : Escena representando a Ernesto Guevara vestido de civil, trabajando en la zafra azucarera, con la inscripción "CHE - PROPULSOR DEL TRABAJO VOLUNTARIO". Color rojo

Numeración : Color negro

El diseño corresponde a Jorge Fornés Ramos y la primera emisión fue hecha en conmemoración al XVI aniversario de su fallecimiento.

## 5. MONEDAS CON LA FIGURA DE ERNESTO GUEVARA SERNA

Se han acuñado dos monedas conmemorativas del vigésimo aniversario de la muerte de Ernesto Guevara Serna por valor de 1 peso y 5 pesos.

La ceca corresponde a la Empresa Cubana de Acuñaciones de La Habana, y en el anverso se representa la llave del escudo cubano que simboliza la unión territorial de Cuba.

### 5.1. MONEDA DE UN PESO. ERNESTO GUEVARA

Material : cobre 75% - níquel 25%

Diámetro : 30 mm

Peso : 11,3 gramos

Año : 1987

Circulación: Conmemorativa

Anverso : Busto del Comandante Ernesto Guevara con la inscripción: -1967 - GUERRILLERO HEROICO - 1987 - ERNESTO GUEVARA

Reverso : Escudo de Cuba con la inscripción REPUBLICA DE CUBA - 1 PESO

Canto : Liso



5.2. MONEDA DE CINCO PESOS. ERNESTO GUEVARA

Material : plata 999

Diámetro : 30 mm

Peso : 12 gr

Año : 1987

Circulación: Conmemorativa

Anverso : Busto del Comandante Ernesto Guevara con la inscripción: -1967 - GUERRILLERO HEROICO - 1987 - ERNESTO GUEVARA

Reverso : Escudo de Cuba con la inscripción REPÚBLICA DE CUBA - 5 PESOS

B I B L I O G R A F I A

- Los Billetes de la República de Cuba de 1961 - Revista "Die Munze" N° 5 Mayo 1973
- Catálogo Billetes y Monedas de Cuba - Museo Numismático de Cuba - 1975
- Billetes y Monedas de curso legal en Cuba - Museo Numismático de Cuba - 1975
- CUBA - Emisiones de Monedas y Billetes 1915-1980 - Museo Numismático del Banco Nacional de Cuba
- Catálogo Internacional Albert Pick
- Informes periodísticos

## EL TESORILLO DE CAYASTA

por Fernando C. Ruiz Calderón

Transcurría el mes de noviembre de 1939 y el ingeniero Don Domingo L. Sanchez, funcionario del gobierno de Santa Fé se dirigió, con personal a sus órdenes, por el camino de tierra, a preparar donde días después, el gobernador de la Provincia y su comitiva, descubriría una placa recordatoria de la fundación de la primitiva Santa Fé, en el monolito existente.-

En plena barranca y a pasos del monolito, encontró un envoltorio conteniendo un sello y monedas de oro y plata, presuntamente pertenecientes al fundador Don Juan de Garay.- Lamentablemente, su contenido, sello y monedas han tenido un destino incierto, pero las fotocopias y transcripción de las actas que se labraran dan fé de su hallazgo.- Dicho suceso sirvió para localizar las ruinas de la antigua iglesia.- Así lo consigna La Capital del 17 de noviembre de 1939 "La Dirección de Obras Públicas por iniciativa del Sr. Presidente, el ingeniero Celestino Mounier, ha destacado un técnico para que estudie en el lugar diversos factores y la aparición en el terreno, de tejas, monedas y otros efectos, que se cree pertenecían a la población del viejo Santa Fé.- Se tratará de localizar el lugar exacto donde existen las ruinas de la antigua iglesia de Juan de Garay.- "

Que el objetivo buscado fué localizado lo ratifica en el artículo de D. Juan M. Vigo "Porqué desapareció la primera Santa Fé" Todo es Historia N° 2, cuando dice "En 1923 se cumplió el 350 aniversario de la fundación. como aún no existían caminos transitables, fueron las autoridades provinciales en vapor a visitar el lugar.- Se hizo una gran ceremonia y se colocó un monolito que mandó levantar allí el Gno. de la Provincia y quiso la casualidad o la providencia se construyese al lado de las tumbas de Bernandarias y su esposa, Doña Jerónima Contreras, a un costado del altar del Templo de San Francisco.- Fué allí también donde comenzó la excavación el Dr. Agustín Zapata Gollán a quién le cupo la gloria de desenterrar la ciudad que durmió un sueño de tres siglos".-

Y es justamente este investigador, que entrevistado por "La Nación" el 20 de abril de 1986, 4° Secc. Pag. 3, ratifica al decir "Fue yo fui al lugar para localizar las ruinas por una ley de la provincia que dispuso que buscaría los vestigios que pudiera haber allí. Era en 1949.- Me reuní con el que había sido comisario y con otros ex-re-

representantes notables.- Ellos me llevaron al sur de Cayastá y ahí había ya un pilar con dos placas de bronce colocadas por los gobernadores Mosca e Iriondo.- Y ahí también estaban los restos de Hernandarias y de su mujer, perfectamente localizados".-

Fués en 1923, que el acaso ó la tradición ubicara el monolito y la primer placa a la vera del centro de la antigua Cayastá y fué en el año 1939, que monedas, por valores no encontradas antes ni después, se iniciara las primeras escavaciones, con el hallazgo de los restos del gobernador Hernandarias y de su esposa.-

Lamentablemente resultará difícil, por no decir imposible, la localización de algún ejemplar, cuando a la fecha casi todos los testigos han desaparecido y tanto el receptor de las mismas, el Dr. Iriondo, como su hermano, ilustre numismático, han fallecido.-

Pero resulta gratificante, que unas monedas, presuntamente pertenecientes a su fundador, dieran la certidumbre en 1939, que las ruinas pertenecían a la primitiva Cayastá, a pesar que más allá del año 1950 la Academia Nacional de la Historia, le discutía a su ilustre investigador la veracidad de tal aserto.-

#### Transcripción del Acta de fecha 17 de Noviembre de 1939

Los abajos firmantes, vecinos de Cayastá, Departamento Garay de la Provincia de Santa Fé.-Certifican por haber presenciado su hallazgo haber observado detenidamente y por haber oído que el ingeniero D. Domingo L. Sanchez, encontró sobre la barranca frente al río, en el lugar que se levanta el Monolito colocado a la memoria de Juan de Garay, un sello de las siguientes características: Un disco aproximadamente de dos centímetros y medio de diámetro y de tres o cuatro milímetros de espesor, con un monograma o letras entrelazadas sobre relieve, y se supone perteneciente a Don Juan de Garay y que en ocasión de haberse colocado la placa conmemorativa por el actual P. E. de la Provincia le fuera entregada al Sr. Gobernador Dr. Manuel María de Iriondo por el mismo ingeniero Domingo L. Sanchez, en oportunidad de haberse descubierto esa pl conjuntamente con otras donaciones que le hicieron vecinos caracterizados de la zona.-

Cayastá a diecisiete del mes de noviembre del año mil novecientos treinta y nueve.-





Transcripción del Pergamino

1 5 7 3

1 9 3 9

En el día de la fecha y ante el 366 aniversario de la fundación de la ciudad de Santa Fé, realizada por Don Juan de Garay el 15 de noviembre de 1573 y con el deseo de realizar un acto de rememoración histórica de tan importante acontecimiento y en homenaje a la memoria del ilustre fundador y primeros pobladores, el Gobernador de la Provincia de Santa Fé Dr. Manuel María de Iriondo, Mtro. de Gobierno, Justicia y Culto Dr. Severo A. Gomez, Mtro. de Hacienda y Obras Públicas Dr. Joaquín Argonz; Mtro. de Instrucción Pública y Fomento, Prof. Juan Mantovani; Exmo. Sr. Arzobispo Monseñor Dr. Nicolás Fasolino; Teniente Coronel del 1º Ejército D. Servat; Intendente Municipal Doctor Francisco Bobbio; Jefe de la Policía de la Capital Dr. Emilio G. Leiva; Pte. del Superior Tribunal, Dr. Justo M. Cabal, Secretario de Hacienda ; Sr. Romeo de los Santos Díaz; Pte. de la Junta de Estudios Históricos Dr. Manuel Cervera y miembros de la misma doctores Salvador Dana Montañó y Celestino Paredes; Pte. de la Junta de Estudios Federalistas, Sr. Alfredo Becco; Director del Archivo Histórico de la Provincia, Dr. Juan María Funes; Senador del Dto. Garay Sr. Car<sup>l</sup>én Simón; Diputado por el Dto. Garay, señor José Dana; Pte. del Banco de la Provincia Dr. Juan G. Maciel; Secretario de la Junta de Estudios Federalistas, Dr. R. Noceda Valle, diputado nacional, Dr. Rodolfo Keyna; Pte. y Secretario de la Comisión de Cayastá, agrimensor D. Gerardo Bernardo Vazquez, Asesor Técnico límites Córdoba Pte del Directorio de O. Públicas Ingeniero Celestino Mounier; Pte. de la Comisión de Hospitales Dr. Abelardo Irigoyen Freyre; Pte de la Vivienda Popular Dr. Antonio J. Toira; V.Pte. del Bco. Provincial Sr. Carlos Sarvotti; Insp. Gral. de Jefaturas Dr. Ernesto Lasave; Comisario de Ordenes de la Policía de la Capital Raúl L. Márquez; Pro-Secretario de la Gción. D. Rodolfo Freyre (hijo), se trasladaron al lugar ubicado en la esquina sud-este del ejido del pueblo de Cayastá que fué trazado según Resolución del Superior Gno. de Santa Fé por el agrimensor Arturo Selestrang en Junio de 1867, colocaron una placa alusiva en el mismo sitio donde se han hallado diversos objetos, piedras grandes, tejas, monedas antiguas y un sello de Garay, cuya descripción y características se darán a conocer a su debido tiempo.-

y para constancia se ha redactado esta acta el diez y siete de noviembre del año mil novecientos treinta y nueve que

firman los presentes

CRITICA NUMISMATICA II

por Juan U. Saignero

En el mes de junio de 1968, presenté en las VIII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística realizadas en San Nicolás, un breve trabajo con el mismo título que deseo continuar luego de resaltar lo siguiente: Debo retirar el párrafo, que erróneamente intercalé como de ligas que faltaban a los marcos para rebajarlos a 11 dineros en la página 74 del Jornario publicado.

Tal párrafo está fuera de contexto y pertenece a otra forma, algo complicada de rebajar la ley o fino y que no obstante trataré de explicar. Si partimos de contar con seis marcos separados de plata pura (12 dineros) y extraemos de ellos 32, 64, 144, 192, 256 y 304 granos de peso respectivamente, para sustituirlos por igual cantidad de liga, tendríamos los distintos marcos que sirven de ejemplo en la tabla, aunque por diversos procedimientos;

|          | PLATA             | LIGA                | T P P U L H |               |
|----------|-------------------|---------------------|-------------|---------------|
| 1º Marco | 4608 - 32 = 4576  | + 32 = 4608 granos  |             | 11 Ds. 22 Cs. |
| 2º Marco | 4608 - 64 = 4544  | + 64 = 4608 granos  |             | 11 Ds. 20 Cs. |
| 3º Marco | 4608 - 144 = 4464 | + 144 = 4608 granos |             | 11 Ds. 15 Cs. |
| 4º Marco | 4608 - 192 = 4416 | + 192 = 4608 granos |             | 11 Ds. 12 Cs. |
| 5º Marco | 4608 - 256 = 4352 | + 256 = 4608 granos |             | 11 Ds. 8 Cs.  |
| 6º Marco | 4608 - 304 = 4304 | + 304 = 4608 granos |             | 11 Ds. 5 Cs.  |

Si posteriormente, en una segunda etapa que considero inusual y solo producto de lo teórico o de la metalurgia como arte de trabajar los metales, re- tiramos 352, 320, 240, 192, 128 y 80 granos de plata pura para reemplazar- los por cobre. Tendríamos, ahora sí, cabida para el párrafo cuestionado;

| TITULO  | PLATA             | LIGA         | MARCO      | LEY    |
|---------|-------------------|--------------|------------|--------|
| 11 - 22 | 4576 - 352 = 4224 | + 32 = 4256  | = 4608 gs. | 11 Ds. |
| 11 - 20 | 4544 - 320 = 4224 | + 64 = 4288  | = 4608 gs. | 11 Ds. |
| 11 - 15 | 4464 - 240 = 4224 | + 144 = 4368 | = 4608 gs. | 11 Ds. |
| 11 - 12 | 4416 - 192 = 4224 | + 192 = 4416 | = 4608 gs. | 11 Ds. |
| 11 - 8  | 4352 - 128 = 4224 | + 256 = 4480 | = 4608 gs. | 11 Ds. |
| 11 - 5  | 4304 - 80 = 4224  | + 304 = 4528 | = 4608 gs. | 11 Ds. |

Lo que correspondía agregar en aquel lugar y que lamentablemente omití, es la operación aritmética cuyo resultado coincide con la liga fijada en la "Ta- bla Patría" y que expongo seguidamente

| TITULO  | FINO        | LIGA   | TENIA   | AGREGAR     | OCH. | TOM. | GNS. |
|---------|-------------|--------|---------|-------------|------|------|------|
| 11 - 22 | 4576 / 11 = | 416,00 | - 32 =  | 384,00 gns. | 5    | 2    | -,-- |
| 11 - 20 | 4544 / 11 = | 413,09 | - 64 =  | 349,09 gns. | 4    | 5    | 1,09 |
| 11 - 18 | 4484 / 11 = | 405,81 | - 144 = | 261,81 gns. | 3    | 3    | 9,81 |
| 11 - 12 | 4416 / 11 = | 401,45 | - 192 = | 209,45 gns. | 2    | 5    | 5,45 |
| 11 - 8  | 4352 / 11 = | 395,63 | - 256 = | 139,63 gns. | 1    | 5    | 7,63 |
| 11 - 5  | 4304 / 11 = | 391,27 | - 304 = | 87,27 gns.  | 1    | 1    | 3,27 |

Continúo, pero refiriéndome a error de cálculo de H. Burzio, cuando nos dá un ejemplo del fino de la moneda doblón de a 8 escudos u onza, al comentar sobre Liga en página 281;

\*Carlos III 1772 a 1786

\*Título: 21 quilates 2½ granos (901,040 milésimos).

\*Talla de 68 escudos por marco castellano.

\*Peso: 27,06429 gramos.

\*Oro fino: 24,639 gramos.

\*Liga de cobre: 2,425 gramos.

No cumple con la regla que él conocía, de multiplicar el peso de la moneda por los milésimos de ley y finalmente dividirlo por 1.000, para determinar el fino. Diría que de haber tenido la planilla Anexo que ofrezco al final véase el peso de la piza en cuestión por 11,16 partes, para sacar la liga y multiplícala esta parte por 10,16 para lograr el fino, pero sabemos que esta proporción corresponde a un título de casi 21 quilates 3½ granos, cuando lo correcto es:

|      |                               |
|------|-------------------------------|
| Peso | 27,06429 gramos / 10,105      |
| Liga | <u>2,67830</u> gramos x 9,105 |
| Fino | 24,38599 gramos               |

También al indicar el fino y liga del marco del mismo título, en página 30 del II Tomo.

\*Período 1772 - 1786

\*La Ley de la moneda de oro fue de 21 quilates 2½ granos, con liga de cobre y talla como la anterior de 68 escudos por marco.

|           |                      |
|-----------|----------------------|
| *Oro fino | 209,433 gramos       |
| *Cobre    | <u>20,613</u> gramos |
| *Total    | 230,046 gramos       |

Se repite lo señalado anteriormente, pero detallaré algo más sobre la base de conformar el citado marco;

|                       |            |           |                |
|-----------------------|------------|-----------|----------------|
| 21 quilates           | x 4 x 48 = | 4.032     | gramos de peso |
| 2 granos de fino      | x 48 =     | 96        | gramos de peso |
| ½ grano de fino       | x 48 =     | <u>24</u> | gramos de peso |
| 21 quilates 2½ granos |            | 4.152     | gramos de peso |

Paso a convertir en gramos;

|          |                         |
|----------|-------------------------|
|          | 4.152 granos de peso    |
| x        | <u>0,0499233</u> gramos |
| Oro fino | 207,281 granos / 9,105  |
| Liga     | <u>22,765</u> gramos    |

Marco 21 2½ quilates 230,046 granos / 10,105

Les recuerdo que el grano como medida de peso, no es igual que el grano de fino o de peso de la plata ni del oro que en relación al marco pesan;

Grano ponderal = 0,0499233 gramos

Grano de fino de plata = 16 granos de peso = 0,798 gramos

Grano de fino de oro = 48 granos de peso = 2,396 gramos

Otro de los interrogantes en el que es necesario poner a riesgo una opinión es en lo referente a como procedían para elevar el título de la pasta, tanto de oro como de plata en las Cecas coloniales, cuando los rieles resultaban con mayor feble del dispuesto por las ordenanzas.

Si bien, generalmente los fundían en la callana para retirar parte de la liga, se me ocurre que también podían aumentar metal noble para afinarlos. En este caso vamos a suponer que debieran mejorar 760 marcos 4 onzas de 9 a 11 dineros:

Marcos 760 x 4.608 = 3.502.080 granos

Onzas 4 x 576 = 2.304 granos

Plata 9 dineros 3.504.384 granos / 4

Liga - 876.096 granos x 3

Plata 12 dineros 2.628.288 granos

Multiplico lo que pesa la liga por las partes de plata que son necesarias para integrar el título de 11 dineros, según planilla anexo 3;

Liga 876.096 granos

x 11 partes plata

12 dineros 9.637.056 granos

Tenia - 2.628.288 granos

Falta agregar 7.008.768 granos

que convertidos equivalen a 1521 marcos, pero seguimos buscando el resultado final;

Plata pura + 9.637.056 granos / 11

Liga + 876.096 granos x 12

Plata 11 dineros 10.513.152 granos, que equivalen a 2.281 marcos

y 4 onzas.

Esta misma operación, debía efectuarse en el caso de tener que elevar oro 18 a 22 quilates, por tratarse de similar proporción de metal noble.

Cambiando de tema, quiero hacer referencia al "remedio" previo transcribir parte de la página 205 del Tomo I del citado Diccionario:

"Un peso de plata ensayada de 450 mrs. = Un peso de oro =  
 = 49,5 granos de plata  
 " 4,6009 x 10,5 = 48,309 granos

El autor encara mal la cuestión, al considerar que la plata contenida en las 17 cajas es de 11 dineros 4 granos, y ello hace que no coincida con la relación 1-10,5 del oro y la plata en la época.

Por mi parte estimo que las barras de plata eran de inferior ley, y que reducidas a pesos de oro, equivalían a 907.794,375; entonces tendríamos que establecer que título le corresponde a ese envío y cuantos kilogramos de liga serán descontados.

Conociendo la cantidad de pesos de oro, buscamos el equivalente en plata de 11 dineros y 4 granos;

$$907.794,375 \times 0,048309 = 43.854,638 \text{ Kilogramos}$$

Ahora nos encontramos, como lo señala H. Burzio en un ejemplo anterior, ante un problema de regla inversamente proporcional;

$$\begin{array}{r} 43.854,638 \text{ Kilogramos} \\ \times \quad 11,166666 \text{ u 11 Ds. 4 Gs.} \\ \hline 489.710,09 \\ / \quad 45.001,322 \text{ Kgs.} \\ \hline \end{array}$$

10,882126 o 10 Ds. 21,17 Gs. promedio

Si bien tenemos la solución, entraré en mayores detalles, para ver como se ajusta el sistema que expreso en las planillas-anejos.

Primero, paso a averiguar las partes de plata que corresponde a ese título;

$$10 \times 24 + 21,17103 \times 16 = 4.178,736 \text{ granos de plata.}$$

Divido los granos de liga que faltan para alcanzar los 4.608 granos del marco;  $4.178,736 / 429,263 = 9,734675$  partes. Sigo operando, para rebajar la plata de 11 Ds. 4 Gs. a 10 Ds. 21,17 Gs.

$$\begin{array}{r} \text{Plata 11} - 4 \quad - \quad 43.854,638 \text{ Kgs.} / 14,4 \\ \text{Liga} \quad \quad \quad - \quad 3.045,461 \text{ Kgs.} \times 13,4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{Plata 12} \quad \quad \quad 40.809,177 \text{ Kgs.} \\ / \quad 9,734675 \text{ partes} \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{Liga} \quad \quad \quad 4.192,145 \text{ Kgs.} \\ \text{Liga} \quad \quad \quad - \quad 3.045,461 \text{ Kgs.} \text{ resta} \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{Liga} \quad \quad \quad 1.146,684 \text{ Kgs.} \text{ agregar} \\ \text{Plata 11} - 4 \quad + \quad 43.854,638 \text{ Kgs.} \\ \hline \end{array}$$

$$\text{Plata 10} - 21,17 \quad 45.001,322 \text{ Kgs.}$$

El cobre que debería tirarse del total, para ajustarla a los pesos de oro cotizados, es de 1.146,684 Kgs.

Por supuesto que en aquel entonces, no se practicaban todas estas operaciones cargadas de tantas fracciones, pero me siento obligado a usarlas, para cotejarlas con cierta precisión.

Pase a señalar otra situación, de la que surge una diferencia con la obra

"Amonedación de Córdoba" de donde reproduzco parte de la página 154, cuando se menciona un asiento de los libros de la Casa de Moneda de Córdoba:

"Por setenta mil ciento setenta y cinco pesos,  $1\frac{1}{2}$  reales, dinero sellado

"con peso de ocho mil ciento cincuenta y seis marcos, tres onzas, doce adarmes, según consta de Fte. del cuaderno de fundiciones, habiendo dado un feble

adarmes, según consta del Fte. del cuaderno de fundiciones,

"adarmes, según consta del Fte. del cuaderno de fundiciones, habiendo da

"do un feble de poco más de  $\frac{3}{4}$  por ciento de los quince adarmes que de-

"be tener cada peso en razón de 1.637  $\$$   $7\frac{1}{4}$  r. que se han sellados en

"cuartillos"

Necesito transcribir también, parte de la página 155 por estar directamente relacionada;

"Llama la atención, por de pronto, que para sellar 70.174 pesos  $1$  y  $\frac{1}{2}$  rea

"les únicamente se hayan empleado 8.156 marcos, 3 onzas, 12 adarmes, lo

"que comprueba un feble en la mone a acuñada puesto que debiendo ser ésta

"del peso de 15 adarmes cada ocho reales, es evidente que con las pastas

"consignadas solo pudieron haberse acuñado 69.562 pesos. Habiéndose acuña

"do 70.175 pesos  $1$  y  $\frac{1}{2}$  real, se sellaron algo más de 613 pesos de exceso.

"El peso de la moneda no fue entonces de 15 adarmes sino inferior, con

"violación de disposiciones legales, que ya se han examinado y que esta-

"ban en vigencia"

Evidentemente existió feble en esta libranza, superando apenas el máximo permitido y no alcanzaba a lo señalado por los autores Ferrari y Pardo, para demostrarlo empiezo por convertir el peso de la plata en pasta de 9 dineros a adarmes;

Marcos 8.156 x 128 = 1.043.968 adarmes

Onzas 3 x 16 = 48 adarmes

Adarmes 12 x 1 = 12 adarmes

Total 1.044.028 adarmes

Divido por la cantidad de adarmes que integran cada ocho reales (1), para saber cuantos pesos y fracción resultarían;

$1.044.028 / 15 = 69.601$  pesos

$0,866 \times 8 = 6,928$  reales

paso a establecer el peso promedio en adarmes de las piezas troqueladas y tomadas por reales de a 8 o 16 medios

$1.044.028 / 70.175,187 = 14,8774$  adarmes

La diferencia o feble es de 0,82 % , la que se reconoce en el asiento citado anteriormente "de poco más de  $\frac{3}{4}$  de los 15 adarmes...".

De lo expuesto, resulta que sellaron sólo 573 pesos  $2\frac{1}{2}$  reales de exceso.

Aprovecho para referirme al cuadro de la página 416 de la misma obra, donde se informa que el peso máximo de la pieza de 8 reales de 1852 es de 27,8 gramos y sabemos que al disponerse en Córdoba (2) troquelar a razón de 15 adarmes, el peso legal descendió de 27,06429 gramos que establecían indirectamen

te las ordenanzas del sistema hispanoamericano a:

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| 8 reales           | 26,958 gramos |
| 4 reales           | 13,479 gramos |
| 2 reales           | 6,739 gramos  |
| 1 real             | 3,369 gramos  |
| $\frac{1}{2}$ real | 1,685 gramos  |
| $\frac{1}{4}$ real | 0,842 gramos  |

Por lo que aquel máximo, denuncia pronunciado "fuerte" de más del 3%, past como para un cuartillo. Si se hubiesen acuñado con tal exceso, se habría producido su acaparamiento y fundición, para hacerla más rentable como metal, por lo que pienso que de no tratarse de un error, puede ser que sólo algunas de las primeras reunieran esas características, para ser obsequiadas a altos funcionarios como recuerdo de tal acontecimiento.

En lo que hace al peso legal del fino de la plata y del cobre que integran el "Patacón" cordobés, debiera ser

|            |                           |
|------------|---------------------------|
| 9 dineros  | - 26,958 gramos / 4       |
| liga       | - <u>6,739</u> gramos x 3 |
| 12 dineros | 20,219 gramos             |

(1) Amonedación de Córdoba, pág. 93 y 94.

(2) idem.

Volviendo al cuadro apuntado, tenemos error evidente en el peso de la pieza de 2 reales, cuando señala 3,7 gramos.

Por último agradezco al señor Aldo H. Desio, Presidente de la Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas y del Centro Numismático de la ciudad de Córdoba, que facilitara para mi consulta las obras que cito en Bibliografía.

Agrego las siguientes Planillas-anexos :

Nº 2.- Conversión de dineros a granos de ley, a granos de peso de la plata pura por marco, según el título y submúltiplos. Podemos observar que los milésimos del sistema actual ya se encontraban en el dineral Hispanoamericano específicamente en el grano de cada título.

Nº 3.- Contenido de fino y liga en granos y gramos de cada título por marco. Respecto a la plata di algunos ejemplos en Planillas-Anexo nº 1, en cuanto al oro ofrezco los siguientes; Para averiguar los milésimos de fino de los marcos, divido los granos de peso por 48 para conocer los de ley y luego multiplico por 10,4166 que son los milésimos de cada grano de ley. Para conocer los milésimos de los títulos, Ej. ; 23 quilates 2 granos, procedo así;

$$2 / 4 + 23 \times 41,666 = 979,16$$

Nº 4.- Referido a medidas del ponderal Hispanoamericano y su peso actual. También talla para las monedas de oro y de plata, conforme las Ordenanzas existentes al final del dominio español.

**ANEXO 2** DIBEROS A GRANOS DE LEX, A GRANOS DE PESO, DE LA PLATA PURA POR MARCO, SEGUN EL TITULO Y SUBMÚLTIPLOS

|             | 12Ds. | 11Ds. 23Gs. | 11Ds. 22Gs. | 11Ds. 21Gs. | 11Ds. 20Gs. | 11Ds. 19Gs. | 11Ds. 17Gs. | 11Ds. 15Gs. | 11Ds. 12Gs. | 11Ds. 8Gs. |
|-------------|-------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|
| Granos lex  | 282   | 287         | 286         | 285         | 284         | 283         | 281         | 279         | 276         | 272        |
| Granos peso | x16   | x16         | x16         | x16         | x16         | x16         | x16         | x16         | x16         | x16        |
| Marco       | 4608  | 4592        | 4576        | 4560        | 4544        | 4528        | 4496        | 4464        | 4416        | 4392       |
| Oca         | 576   | 574         | 572         | 570         | 568         | 566         | 562         | 558         | 552         | 544        |
| Cabuya      | 72,00 | 71,75       | 71,50       | 71,25       | 71,00       | 70,75       | 70,25       | 69,75       | 69,00       | 68,00      |
| Adorno      | 36,00 | 35,87       | 35,75       | 35,62       | 35,50       | 35,37       | 35,12       | 34,87       | 34,50       | 34,00      |
| Tamán       | 12,00 | 11,92       | 11,91       | 11,87       | 11,83       | 11,79       | 11,70       | 11,62       | 11,50       | 11,33      |
| Grupo       | 1,000 | 0,996       | 0,993       | 0,989       | 0,986       | 0,982       | 0,975       | 0,968       | 0,958       | 0,944      |

|             | 11Ds. 5Gs. | 11Ds. 4Gs. | 11Ds. | 10Ds. 21Gs. | 10Ds. 19Gs. | 10Ds. 17Gs. | 10Ds. 14Gs. | 10Ds. 11Gs. | 10Ds. 6Gs. | 10Gs. |
|-------------|------------|------------|-------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|-------|
| Granos lex  | 269        | 268        | 264   | 261         | 259         | 257         | 254         | 251         | 246        | 240   |
| Granos peso | x16        | x16        | x16   | x15         | x16         | x16         | x16         | x16         | x16        | x16   |
| Marco       | 4304       | 4288       | 4224  | 4176        | 4144        | 4112        | 4064        | 4016        | 3996       | 3840  |
| Oca         | 538        | 536        | 528   | 522         | 518         | 514         | 508         | 502         | 492        | 480   |
| Cabuya      | 67,25      | 67,00      | 66,00 | 65,25       | 64,75       | 64,25       | 63,50       | 62,75       | 61,50      | 60,00 |
| Adorno      | 33,62      | 33,50      | 33,00 | 32,62       | 32,37       | 32,12       | 31,75       | 31,37       | 30,75      | 30,00 |
| Tamán       | 11,20      | 11,16      | 11,00 | 10,87       | 10,79       | 10,70       | 10,58       | 10,45       | 10,25      | 10,00 |
| Grupo       | 0,934      | 0,930      | 0,916 | 0,906       | 0,899       | 0,892       | 0,881       | 0,871       | 0,854      | 0,832 |

|             | 9Ds. 22Gs. | 9Ds. 19Gs. | 9Ds. 15Gs. | 9Ds. 9Gs. | 9Ds. 3Gs. | 9Ds.  | 8Ds. 12Gs. | 8Ds. 6Gs. | 8Ds.  | 7Ds.  |
|-------------|------------|------------|------------|-----------|-----------|-------|------------|-----------|-------|-------|
| Granos lex  | 238        | 235        | 231        | 228       | 219       | 216   | 204        | 198       | 192   | 188   |
| Granos peso | x16        | x16        | x16        | x16       | x16       | x16   | x16        | x16       | x16   | x16   |
| Marco       | 3808       | 3760       | 3696       | 3600      | 3492      | 3456  | 3364       | 3168      | 3072  | 2688  |
| Oca         | 476        | 470        | 462        | 450       | 438       | 432   | 428        | 396       | 384   | 336   |
| Cabuya      | 59,50      | 58,75      | 57,75      | 56,25     | 54,75     | 54,00 | 51,00      | 49,50     | 48,00 | 42,00 |
| Adorno      | 29,75      | 29,37      | 28,87      | 28,12     | 27,37     | 27,00 | 25,50      | 24,75     | 24,00 | 21,00 |
| Tamán       | 9,91       | 9,79       | 9,62       | 9,37      | 9,12      | 9,00  | 8,50       | 8,25      | 8,00  | 7,00  |
| Grupo       | 0,826      | 0,814      | 0,802      | 0,791     | 0,762     | 0,750 | 0,708      | 0,697     | 0,666 | 0,633 |

ANEXO 3

| PLATA     | MARCO SPON TITULO O LEY |        |        |        | PARTES  | MILESIMOS | ORO<br>TITULO |
|-----------|-------------------------|--------|--------|--------|---------|-----------|---------------|
|           | FINO                    |        | LIZA   |        |         |           |               |
|           | GRANOS                  | GRANOS | GRANOS | GRANOS |         |           |               |
| 12Da      | 4608                    | 230,04 |        |        |         | 999,99    | 24 Quilates   |
| 11Da 23Da | 4592                    | 229,24 | 16     | 0,79   | 287,000 | 996,52    |               |
| 11 22     | 4576                    | 228,44 | 32     | 1,59   | 143,000 | 993,05    |               |
| 11 21     | 4560                    | 227,65 | 48     | 2,39   | 95,000  | 989,58    | 23 - 3        |
| 11 20     | 4544                    | 226,85 | 64     | 3,19   | 71,000  | 986,11    |               |
| 11 19     | 4528                    | 226,05 | 80     | 3,99   | 56,600  | 982,63    |               |
| 11 18     | 4512                    | 225,25 | 96     | 4,79   | 47,000  | 979,16    | 23 - 2        |
| 11 17     | 4496                    | 224,45 | 112    | 5,59   | 40,143  | 975,69    |               |
| 11 16     | 4480                    | 223,65 | 128    | 6,39   | 35,000  | 972,22    |               |
| 11 15     | 4464                    | 222,85 | 144    | 7,18   | 31,000  | 968,75    | 23 - 1        |
| 11 14     | 4448                    | 222,05 | 160    | 7,98   | 27,800  | 965,27    |               |
| 11 13     | 4432                    | 221,26 | 176    | 8,78   | 25,182  | 961,80    |               |
| 11 12     | 4416                    | 220,46 | 192    | 9,58   | 23,000  | 958,33    | 23 Quilates   |
| 11 11     | 4400                    | 219,66 | 208    | 10,38  | 21,154  | 954,86    |               |
| 11 10     | 4384                    | 218,86 | 224    | 11,18  | 19,571  | 951,38    |               |
| 11 9      | 4368                    | 218,06 | 240    | 11,98  | 18,200  | 947,91    | 22 - 3        |
| 11 8      | 4352                    | 217,26 | 256    | 12,78  | 17,000  | 944,44    |               |
| 11 7      | 4336                    | 216,46 | 272    | 13,58  | 15,941  | 940,97    |               |
| 11 6      | 4320                    | 215,66 | 288    | 14,37  | 15,000  | 937,50    | 22 - 2        |
| 11 5      | 4304                    | 214,86 | 304    | 15,17  | 14,158  | 934,02    |               |
| 11 4      | 4288                    | 214,07 | 320    | 15,97  | 13,400  | 930,55    |               |
| 11 3      | 4272                    | 213,27 | 336    | 16,77  | 12,714  | 927,08    | 22 - 1        |
| 11 2      | 4256                    | 212,47 | 352    | 17,57  | 12,091  | 923,61    |               |
| 11 1      | 4240                    | 211,67 | 368    | 18,37  | 11,522  | 920,13    |               |
| 11Da      | 4224                    | 210,87 | 384    | 19,17  | 11,000  | 916,66    | 21 Quilates   |
| 10 23     | 4208                    | 210,07 | 400    | 19,97  | 10,520  | 913,19    |               |
| 10 22     | 4192                    | 209,27 | 416    | 20,76  | 10,077  | 909,72    |               |
| 10 21     | 4176                    | 208,47 | 432    | 21,56  | 9,666   | 906,25    | 21 - 3        |
| 10 20     | 4160                    | 207,68 | 448    | 22,36  | 9,285   | 902,77    |               |
|           | 4152                    | 207,28 | 456    | 22,76  | 9,105   | 901,04    | 21 - 2        |
|           | 4147,2                  | 207,04 | 460,8  | 23,00  | 9,000   | 900,00    |               |
| 10 19     | 4144                    | 206,88 | 464    | 23,16  | 8,931   | 899,30    |               |
| 10 18     | 4128                    | 206,08 | 480    | 23,96  | 8,600   | 895,83    | 21 - 2        |
| 10 15     | 4080                    | 203,68 | 528    | 26,36  | 7,727   | 885,41    | 21 - 1        |
| 10 12     | 4032                    | 201,29 | 576    | 28,75  | 7,000   | 875,00    | 21 Quilates   |
| 10 9      | 3984                    | 198,89 | 624    | 31,15  | 6,384   | 864,58    | 20 - 3        |
| 10 6      | 3936                    | 196,49 | 672    | 33,54  | 5,857   | 854,16    | 20 - 2        |
| 10 3      | 3888                    | 194,10 | 720    | 35,94  | 5,400   | 843,75    | 20 - 1        |
| 10Da      | 3840                    | 191,70 | 768    | 38,34  | 5,000   | 833,33    | 20 Quilates   |
| 9 21      | 3792                    | 189,30 | 816    | 40,73  | 4,647   | 822,91    | 19 - 3        |
| 9 18      | 3744                    | 186,91 | 864    | 43,13  | 4,333   | 812,49    | 19 - 2        |
| 9 15      | 3696                    | 184,51 | 912    | 45,53  | 4,052   | 802,08    | 19 - 1        |
| 9 12      | 3648                    | 182,12 | 960    | 47,92  | 3,800   | 791,66    | 19 Quilates   |
| 9 9       | 3600                    | 179,72 | 1008   | 50,32  | 3,571   | 781,25    | 18 - 3        |
| 9 6       | 3552                    | 177,32 | 1056   | 52,72  | 3,363   | 770,83    | 18 - 2        |
| 9 3       | 3504                    | 174,93 | 1104   | 55,11  | 3,173   | 760,41    | 18 - 1        |
| 9Da       | 3456                    | 172,53 | 1152   | 57,51  | 3,000   | 750,00    | 18 Quilates   |
| 8Da       | 3072                    | 153,36 | 1536   | 76,68  | 2,000   | 666,66    | 16 Quilates   |
| 7Da       | 2688                    | 134,19 | 1920   | 95,85  | 1,400   | 583,33    | 14 Quilates   |
| 6Da       | 2304                    | 115,02 | 2304   | 115,02 | 1,000   | 500,00    | 12 Quilates   |
| 5Da       | 1920                    | 95,85  | 2688   | 134,19 | 0,714   | 416,66    | 10 Quilates   |
| 4Da       | 1536                    | 76,68  | 3072   | 153,36 | 0,500   | 333,33    | 8 Quilates    |
| 3Da       | 1152                    | 57,51  | 3456   | 172,53 | 0,333   | 250,00    | 6 Quilates    |
| 2Da       | 768                     | 38,34  | 3840   | 191,70 | 0,200   | 166,66    | 4 Quilates    |
| 1Da       | 384                     | 19,17  | 4224   | 210,87 | 0,091   | 83,33     | 2 Quilates    |
| 0 12      | 192                     | 9,58   | 4416   | 220,46 | 0,043   | 41,66     | 1 Quilates    |
| 0 6       | 96                      | 4,79   | 4512   | 225,25 | 0,021   | 20,83     | 0,5 Quilates  |
| 0 1       | 48                      | 2,39   | 4592   | 229,24 | 0,0034  | 3,4722    | 0,05 Quilates |

AVISO 4  
MEDIDAS DE PESO ANTIGUAS, PROPORCIONES Y PESO ACTUAL

|         | Quintal | Arroba | Libra | Marco | Onza | Ochava | Adarme | Tomán | Grano  | ¢  | Peso Actual          |
|---------|---------|--------|-------|-------|------|--------|--------|-------|--------|----|----------------------|
| Quintal | 1       | 4      | 100   | 200   | 1600 | 12800  | 25600  | 76800 | 921600 | 4  | Kilogramos 46,009312 |
| Arroba  |         | 1      | 25    | 50    | 400  | 3200   | 6400   | 19200 | 230400 | 25 | Kilogramos 11,502328 |
| Libra   |         |        | 1     | 2     | 16   | 128    | 256    | 768   | 9216   | 2  | Gramos 460,09312     |
| Marco   |         |        |       | 1     | 8    | 64     | 128    | 384   | 4608   | 8  | Gramos 230,04656     |
| Onza    |         |        |       |       | 1    | 8      | 16     | 48    | 576    | 8  | Gramos 28,75582      |
| Ochava  |         |        |       |       | 1    | 1      | 2      | 6     | 72     | 2  | Gramos 3,594776      |
| Adarme  |         |        |       |       |      |        | 1      | 3     | 36     | 3  | Gramos 1,7972388     |
| Tomán   |         |        |       |       |      |        |        | 1     | 12     | 12 | Gramos 0,5990796     |
| Grano   |         |        |       |       |      |        |        |       | 1      |    | Gramos 0,0499233     |

TAMPA O CANTIDAD DE PIEZAS QUE SALEN DE UN MARCO DE 4608 GRANOS O 230,04656 GRAMOS

CRO DE 21 QUILATES ( 875 MILESIMOS )

|                      |                                                  |                    |
|----------------------|--------------------------------------------------|--------------------|
| 8½ de 8 Escudos ó 1  | Onza de 542,118 granos ó 27,0643 gramos cada uno | ( 8,5 x 8 = 68 )   |
| 17 " 4 " " " 1/2     | " " 271,059 " " 13,5321 " "                      | ( 17 x 4 = 68 )    |
| 34 " 2 " " " 1/4     | " " 135,529 " " 6,7660 " "                       | ( 34 x 2 = 68 )    |
| 68 " 1 " " " 1/8     | " " 67,764 " " 3,3830 " "                        | ( 68 x 1 = 68 )    |
| 136 " 1/2 " " " 1/16 | " " 33,882 " " 1,6915 " "                        | ( 136 x 0,5 = 68 ) |

PLATA DE 10 DINEROS 18 GRANOS ( 895,83 MILESIMOS )

|                      |                                                  |                     |
|----------------------|--------------------------------------------------|---------------------|
| 8½ de 8 Reales ó 1   | Peso de 542,118 granos ó 27,0643 gramos cada uno | ( 8,5 x 8 = 68 )    |
| 17 " 4 " " " 1/2     | " " 271,059 " " 13,5321 " "                      | ( 17 x 4 = 68 )     |
| 34 " 2 " " " 1/4     | " " 135,529 " " 6,7660 " "                       | ( 34 x 2 = 68 )     |
| 68 " 1 " " " 1/8     | " " 67,764 " " 3,3830 " "                        | ( 68 x 1 = 68 )     |
| 136 " 1/2 " " " 1/16 | " " 33,882 " " 1,6915 " "                        | ( 136 x 0,50 = 68 ) |
| 272 " 1/4 " " " 1/32 | " " 16,941 " " 0,8457 " "                        | ( 272 x 0,25 = 68 ) |

EPILOGRAFIA :

Burzio, Humberto F. : La Ceca de la Villa Imperial de Potosí y la Moneda Hispánica, Buenos Aires, 1945.  
 Burzio, Humberto F. : Diccionario de la Moneda Hispanoamericana, Buenos Aires y Santiago de Chile, 1956 y 1958.  
 Ferrari, Jorge V. y Pardo, Roman F. : Amonecución de Córdoba, Buenos Aires, 1951.

# **CIRCULO NUMISMATICO DE ROSARIO**

atención:

**MARTES y VIERNES de 18.00 a 20.00 hs.**

**DOMINGOS de 9.30 a 12. 30 hs.**

## **BIBLIOTECA ESPECIALIZADA**

**PUBLICA Y GRATUITA  
SERVICIO DE FOTOCOPIAS  
PRESTAMOS A DOMICILIO**

## **EXPOSICIONES y CONFERENCIAS**

**PUBLICAS Y GRATUITAS  
PROPIAS Y A PEDIDO DE ENTIDADES**

## **ASESORAMIENTO TOTAL**

**SIN CARGO**

**APARATOS Y EQUIPOS PARA ESTUDIO DEL MATERIAL**

**TRANSACCIONES INTERSOCIALES**

**CANJE**

**PUBLICACIONES**

**Sede:**

**Pte. ROCA 334**