



TEATRO INDEPENDIENTE

17 Segundos

de Emilio Firpo

Actúa: Emilio Firpo
Dirigen: Judit Gutiérrez y Marina Dousdebes
Escenografía: Jorge Firpo
Prensa: Andrea Feiguin de Tehagolaprensa
Producción: Juan Manuel Romero

La pelea del siglo
Firpo - Dempsey
en primera persona



*Función especial
a 100 años de la histórica pelea.*

ÚNICA FUNCIÓN

Jueves 14/09, 20:00

Sala Osvaldo Pugliese

Auspicia
Federación
Argentina
de Box



Obra seleccionada en el 23° Concurso
Nacional de Obras de Teatro
Teatro Abierto a nuevas miradas



Con el apoyo de

Instituto Nacional
del Teatro



Av. Corrientes 1543 (C1042AAB) CABA
(011) 5077-8000 (Boletería: int. 8313)
www.centrocultural.coop
@CentroculturalCooperacion
@agendaccc
CentroCulturaldeLaCooperacion



Teatro
Departamento Artístico





17 Segundos

de Emilio Firpo



La obra une en un tiempo dos espacios: el ring de box en el Polo Ground de New York, dónde sucede la pelea del Siglo entre Luis Angel Firpo y el campeón mundial, Jack Dempsey; y la sala velatoria en la que “El torito de las pampas” despide a solas a su primo hermano. Y todo esto sucede en eso 17 segundos en los que tardó en contar hasta 7 el referí, en ese tiempo el padre del boxeo profesional

hace un racconto de su vida.

A 100 años de la histórica "Pelea del siglo" entre Luis Ángel Firpo y Jack Dempsey, se estrena en Buenos Aires la obra "17 segundos" de y por Emilio Firpo, con dirección de Marina Dousdebes y Judit Gutiérrez. Sucesos y anécdotas familiares se entrelazan en un texto que desde el humor aborda la vida del hombre que fue el padre del Boxeo Nacional Argentino.

Auspicia
Federación
Argentina
de Box



Obra seleccionada en el 23° Concurso
Nacional de Obras de Teatro
Teatro Abierto a nuevas miradas



Con el apoyo de

Instituto Nacional
del Teatro

Ficha técnica

17 Segundos

Texto y actuación

Emilio Firpo

Escenografía y vestuario

Nosotros

Producción ejecutiva

Juan Manuel Romero

Prensa

Andrea Feiguín (Tehagolaprensa)

Comunicación Visual - CCC

Claudio Medín

Dirección

Marina Dousebes y Judit Gutiérrez

Agradecimientos: Héctor, Pocho, Verónica, Gustavo y Jorge Firpo por los relatos y recuerdos familiares; Sandra Franzen por el acompañamiento en la dramaturgia; Federación Argentina de box; Municipalidad de Villa General Belgrano; Editorial INT por la publicación; A Felipe Piña por la nota en su programa.



Director

Prof. Juan Carlos Junio

Director Artístico

Juano Villafaña

Secretario de Formación e Investigaciones

Pablo Imen

Secretario de Comunicaciones

Luis Pablo Giniger

Secretaria de Planificación

Natalia Stoppani

Secretaria de Programación Artística

Antoaneta Madjarova

DEPARTAMENTOS DE ARTE

Directores Adjuntos

Antoaneta Madjarova - Manuel Santos

Director Académico

Jorge Dubatti

Departamento Artístico

Observatorio de Políticas Culturales

Luis Sanjurjo

Area de Investigaciones en Ciencias del Arte (AICA)

Jorge Dubatti

Secretaría de Investigaciones

Natacha Koss

Area de Teatro

Manuel Santos

Area de Títeres y Espectáculos para Niños

Antoaneta Madjarova

Area de Varieté

Christian Forteza

Lucía Salatino

Area de Música

Mariano Ugarte

Area de Artes Audiovisuales

Juan Pablo Russo

Area de Danza

Mariela Ruggeri

Departamento Ciudad del Tango

Walter Alegre

Departamento de Ideas Visuales

Juan Pablo Pérez

Espacio Literario Juan L. Ortiz

Carlos Juárez Aldazábal

Dirección técnica

Horacio Novelle

Técnico adjunto

Victor Ghidoli