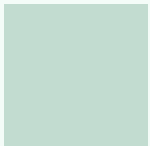
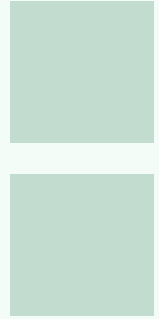
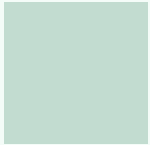


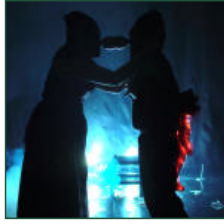
Agosto Poético



**Del 06/08
al 31/08**

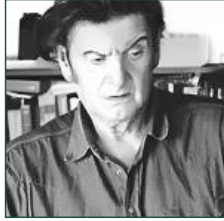


Agosto Poético



Artaud, sesión teatral

Verónica Vélez, Lis Torres, María Atencio, Florencia Rivero, Melanie Dobrinin y Daniel Acevedo. Idea, dramaturgia, música y dirección: Eduardo Gilio. Domingo **06** y Viernes **11/08**, 20:00. Sala Raúl González Tuñón.



Entre un hombre y una mujer

Con poesía y textos de Edgar Bayley. Cristina Fernández y Daniel Miglioranza. Músico: Carlos Rosendo. Dirección: Mariano Dossena. Domingo **20/08**, 20:30. Sala Osvaldo Pugliese.



Habitación Macbeth

Versión para un actor, sobre Macbeth de W. Shakespeare. Actuación y dirección Pompeyo Audivert. Música original de Claudio Peña. Viernes 22:15. Sábados y Domingos 19:30. Sala Solidaridad.

Las que van

Textos de Patricia Díaz Bialek. Actúan: Alicia Conti y Moira Kenny. Dirección: Martín Urbaneja. Domingo **20/08**, a las 20:00. Sala Raúl González Tuñón.



Los empeños de una casa

Dirección: Santiago Doria. Maía Francia, Irene Almus, Mónica D'Agostino, Andrés D'Adamo, Fabián Pandolfi, Mateo Chiarino, Francisco Pesqueira, Jorge García Marino, Jazmín Ríos. Miércoles **16** y **23/08**, a las 20:00. Sala Solidaridad.



Encuentro de poetas

Vicente Zito Lema comienza la búsqueda de Jacobo Fijman. Dramaturgia Alejandro Spangaro y Ana Yovino. Con Alejandro Spangaro, Alejandro Mazza, Julia Conlazo, Brian Andrés Pombinho Soares. Dirección: Ana Yovino. Jueves **17/08**, a las 20:00. Sala Raúl González Tuñón.



Palabras para ellas

Sobre poemas de Francisco Pesqueira. Dramaturgia y dirección: Emiliano Samar. Con Ana Padilla, Claudia Pisanú, Gabriela Villalonga, Paula Basalo, Yamila Ulanovsky, Jazmín Ríos, Guadalupe D Aniello y Francisco Pesqueira. Músicos: Pepo Lapouble y Martin Tello. Jueves **24** y **31/08**, a las 20:00. Sala Raúl González Tuñón.



**Agosto
Poético**

Artaud, sesión teatral



Resultado de un intenso trabajo de investigación y creación en torno a la vida y la obra de Antonin Artaud. Un tejido dramático de textos que emergen de su poesía y de los hechos

cruciales de su existencia dan vida a un hombre que atravesó las más profundas experiencias. Artaud fue poeta, dramaturgo, ensayista, novelista, director escénico y actor.

Actuantes: **Verónica Vélez, Lis Torres, Maria Atencio, Florencia Rivero, Melanie Dobrinin y Daniel Acevedo** // Idea, dramaturgia de textos, música y dirección: **Eduardo Gilio.**

Agosto Poético

Entre un hombre y una mujer



Recital poético musical con poesía
de Edgar Bayley

*Entre un hombre y una mujer
la vida crece
y crecen las lunas
los techos
la intemperie
mientras se entrecruzan palabras halcones
arañas
zigzagueos del amor del odio
de la sombra y el cielo.*

*Entre un hombre y una mujer
la pasión crece
el fulgor de una lucidez relampagueante
que traza entre las sombras sus arabescos
y cada uno teme al otro
y cada uno confía entrega una almendra al otro
y cada uno confía espera y dice: Dios mío
amor mío
y cada uno quisiera un reino azul para el otro
en cualquier parte del cielo o de la tierra*

*y cada uno quisiera todo aquello
que se oculta tras el cercado:
una magnolia
una arcilla
el telón de un teatro de títeres
una noche de Navidad
unos balcones que dan a un bosque espeso
mientras oscurece.*

*Cada uno quisiera todo eso
para dárselo al otro
pero el otro no sabe nada y calla
los dos callan.*

*Esto suele pasar entre un hombre y una mujer
que se aman
y que apenas se conocen
hasta que las caricias estallan
y se dicen todo sin decírselo
con las manos sus cuerpos
con la respiración entrecortada
la misma de la tierra toda
del granito la memoria
los postigos del sueño.*

Actuaciones: Cristina Fernández y Daniel Miglioranza // Músico en vivo: Carlos Rosendo (guitarra) // Dirección: Mariano Dossena.

**Agosto
Poético**

Habitación Macbeth



(Versión para un actor)

"Me reduje a casa"

Antonio Di Benedetto

*"Las máscaras vendrán a ti,
el alma nunca está desnuda"*

Lady Macbeth

A través del cuerpo de un actor (encontrado en la fosa del teatro), las Brujas Fatídicas del páramo de huesos representarán la tragedia Habitación Macbeth, para el goce, deleite, y catarsis metafísica de nuestra majestad creadora *Hécate*, vulgarmente conocida como El Público.

Actuación y dirección: **Pompeyo Audivert** // Música y cello en vivo: **Claudio Peña** // Asistentes: **Mónica Goizueta, Marta Davico, Verónica Costa, Iván Altschuler** // Producción ejecutiva: **Mónica Goizueta, Marta Davico** // Diseño de luces: **Horacio Novelle** // Operadora de luces: **Ana Heilpern** // Operadores de sonido: **Diego Girón, Sebastián Ochoa** // Vestuario: **Mónica Goizueta, Marta Davico** // Escenografía: **Lucía Rabey** // Foto afiche: **Bernabé Rivarola** // Fotos prensa: **Santiago Martinelli** // Diseño gráfico, web y gestión de redes: **Verónica Costa** // Comunicación visual - CCC: **Claudio Medin**

Agosto Poético

Las que van



Las que van... las que no se detienen, las que avanzan, las que se alejan. Entre ecos de la infancia, la juventud, la familia, los amores desmedidos, el sexo, el humor, el pasado

y el presente. Dar cuenta para darnos cuenta de nosotros mismos, enhebrando las palabras, tejiendo la propia historia. El principio y el final, nuestro continente cotidiano.

Textos: **Patricia Díaz Bialet** // Actúan: **Alicia Conti** y **Moira Kenny** // Dirección: **Martín Urbaneja**.

Agosto Poético

Los empeños de una casa



En *Los empeños de una casa*, Sor Juana Inés de la Cruz realiza, por el camino de la comedia, una crítica contra las pasiones desenfrenadas, contra la inconstancia en el amor, y

contra la preponderancia masculina; presentándonos a dos tipos de mujeres que actúan libremente, enfrentándose a las normas establecidas por el patriarcado.

Autora: Sor Juana Inés de la Cruz // Elenco (por orden de aparición): Maia Francia, Irene Almus, Mónica D'Agostino, Andrés D'Adamo, Fabián Pandolfi, Mateo Chiarino, Francisco Pesqueira, Jorge García Marino, Jazmín Ríos // Dirección: Santiago Doria.

Agosto Poético

Encuentro de poetas



Vicente Zito Lema va al rescate de Jacobo Fijman. Su búsqueda se convierte en un periplo heroico para encontrar la voz y la figura del poeta. Este encuentro que alterna las voces de ambos, fue el disparador para crear la dramaturgia de este espectáculo que cruza el teatro, la

performance, la poesía y la música en escena. Una caja cartón se convierte en el dispositivo escénico que concentra la metáfora "...desechada en la basura, oficia de espacio sagrado donde la poesía de Fijman se despliega a pesar y a través de su marginación.

Textos y Poemas: **Jacobo Fijman** y **Vicente Zito Lema** // Dramaturgia: **Alejandro Spangaro** y **Ana Yovino** // Elenco: **Alejandro Spangaro**, **Alejandro Mazza**, **Julia Conlazo**, **Brian Andrés Pombinho Soares** // Escenografía: **Giselle Rodríguez Bosio**, **A. Spangaro** // Realización escenográfica: **Alejandro Spangaro** // Vestuario, diseño y realización de máscaras: **Giselle Rodríguez Bosio** // Diseño de Iluminación: **Betina Robles** // Música original y diseño sonoro: **Gerardo Morel** // Cantante: **Julia Conlazo** // Violín grabado: **Corina Guerrero** // Asistencia de dirección: **Ana Belén González** // Foto y video: **Silvio Gatto** // Diseño gráfico y redes sociales: **Gabriela Ramos** // Prensa y gestión cultural (2º temporada): **Giacani-Lauro Comunicación** // Dirección: **Ana Yovino**.

Agosto Poético

Palabras para ellas

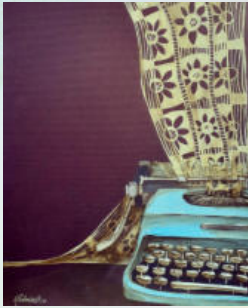


Un espectáculo sobre poemas de Francisco Pesqueira.

Un concierto poético. Una experiencia donde las palabras teñirán pentagramas y las notas musicales jugarán a volverse literatura.

Es una invitación a entrar en contacto con mujeres como Sor Juana, Idea Vilariño, Eladia Blazquez, Gal Costa, María Felix, Hattie McDaniel, entre otras. En tiempos de internet nos lanzaremos a las letras, sin más hipervínculo que las metáforas propuestas por el poeta.

Poemas: **Francisco Pesqueira** // Dramaturgia: **Emiliano Samar** // Dirección y puesta en escena: **Emiliano Samar** // Actúan: **Ana Padilla, Claudia Pisanú, Gabriela Villalonga, Paula Basalo, Yamila Ulanovsky, Jazmín Ríos, Guadalupe D Aniello y Francisco Pesqueira** // Músicos en vivo: **Pepo Lapouble y Martin Tello** // Producción ejecutiva: **Andy Monet** // Asistencia técnica y de dirección: **Nuria Dieguez** // Fotografía: **Gianni Mestichelli** // Asesoramiento de vestuario: **Sandra Ligabue.**



Agosto Poético

Temporada que acompaña al

XIII Festival Latinoamericano de Poesía en el Centro

Del 15 al 18/08/23

Organiza: Espacio Literario Juan L. Ortiz - CCC

Más información: www.excentrica.com.ar



Director: **Prof. Juan Carlos Junio** / Director Artístico: **Juano Villafañe** / Secretario de Investigaciones: **Pablo Imen** / Secretario de comunicaciones: **Luis Pablo Giniger** / Secretaria de Planificación: **Natalia Stoppani** / Secretaria de Programación Artística: **Antoaneta Madjarova**

DEPARTAMENTOS DE ARTE

Directores Adjuntos: **Antoaneta Madjarova - Manuel Santos** / Director Académico: **Jorge Dubatti**

DEPARTAMENTO ARTÍSTICO

Observatorio de Políticas Culturales: **Luis Sanjurjo** / Area de Investigaciones en Ciencias del Arte (AICA): **Jorge Dubatti** / Secretaria de Investigaciones: **Natacha Koss** / Area de Teatro: **Manuel Santos** / Area de Títeres y Espectáculos para Niños: **Antoaneta Madjarova** / Area de Varieté: **Christian Forteza - Lucía Salatino** / Area de Música: **Mariano Ugarte** / Area de Artes Audiovisuales: **Juan Pablo Russo** / Area de Danza: **Mariela Ruggeri** / Departamento Ciudad del Tango: **Walter Alegre** / Departamento de Ideas Visuales: **Juan Pablo Pérez** / Espacio Literario Juan L. Ortiz: **Carlos Juárez Aldazábal**

Dirección técnica: **Horacio Novelle** / Prensa: **Cecilia Balaguer - Carolina Guevara** / Comunicación visual - CCC: **Claudio Medin**