

El grupo de títeres chinos Caminantes del Universo presenta

MONTAÑA HOGUERA



火
火
山



MONTAÑA HOGUERA



El grupo de títeres chinos *Caminantes del Universo* presenta un nuevo espectáculo de Títeres tradicionales chinos. Adaptado al español de la novela más popular y canónica del folklore chino *Peregrinación al Oeste*. Interpretado por artistas chinos y argentinos, promete un viaje inolvidable hacia el corazón del gigante asiático. Será una experiencia única que permitirá revivir esta perla cultural que ha entretenido a grandes y chicos desde hace más de 1500 años.

El monje Tang Zeng, escoltado por sus tres discípulos (Kun el Rey Mono, PaJay y Zaa), emprende un

viaje hacia la India en busca de las sagradas escrituras del Buda. En el camino fueron obstruidos por la Montaña Hoguera, una inmensa roca que ardía en llamas. Por consejo de los campesinos, debían conseguir un abanico mágico para apaciguar los fuegos. Casualmente, los dueños del abanico habían sido lejanos parientes del Rey Mono, los peregrinos pensaron que podría ser una tarea sencilla. Sin embargo, los parientes no solo se ahorraron las bienvenidas, sino mostraron todo lo contrario ¿Lograrán seguir con su camino de peregrinación?

Ficha técnica

Montaña hoguera

Autoría

Ignacio Huang

Títeres

Ricardo Lista, Julieta Viveros

Escenografía

Ricardo Lista

Diseño de luces

Ignacio Huang

Realización de objetos

Ignacio Huang

Realización de títeres

Ignacio Huang, Ricardo Lista

Música original

José Luis Beriol

Diseño gráfico

Daniel Chang

Comunicación visual - CCC

Claudio Medin

Revisión de texto

Roxana Huang

Puesta en escena

Ignacio Huang, Ricardo Lista



Director

Prof. Juan Carlos Junio

Subdirector

Ing. Horacio A. López

Director Artístico

Juano Villafañe

Secretario de Formación e Investigaciones

Pablo Imen

Secretario de Comunicaciones

Luis Pablo Giniger

Secretaria de Planificación

Natalia Stoppani

Secretaria de Programación Artística

Antoaneta Madjarova

DEPARTAMENTOS DE ARTE

Directores Adjuntos

Antoaneta Madjarova - Manuel Santos

Director Académico

Jorge Dubatti

Departamento Artístico

Observatorio de Políticas Culturales

Luis Sanjurjo

Area de Investigaciones en Ciencias del Arte (AICA)

Jorge Dubatti

Secretaria de Investigaciones

Natacha Koss

Area de Teatro

Manuel Santos

Area de Títeres y Espectáculos para Niños

Antoaneta Madjarova

Area de Variedad

Christian Forteza

Lucía Salatino

Area de Música

Mariano Ugarte

Area de Artes Audiovisuales

Juan Pablo Russo

Area de Danza

Mariela Ruggeri

Departamento Ciudad del Tango

Walter Alegre

Departamento de Ideas Visuales

Juan Pablo Pérez

Espacio Literario Juan L. Ortiz

Carlos Juárez Aldazábal

Dirección técnica

Horacio Novelle

Técnico adjunto

Victor Ghidoli