

Mariela Acosta | Julia Amore | Débora Longobardi | Pascal Melnick
Paula Lena | YanelaTaoi | Victoria Zotalis

Acúfenos

Autor, director y dirección coreográfica

Gustavo Friedenberg

Inspirado en *La música de Julia*,
de Alicia Steimberg

Función Inaugural - Entrada gratuita

Domingo 05/06, 20:00

Sala Inda Ledesma

Funciones por Streaming

09/06 al 26/06, 21:00

Jueves a Domingo



Por qué estaré obligada a convivir con esta cacofonía constante, con esta ausencia de silencio absoluta ¿Por qué, por qué, por qué?

Los acúfenos son fenómenos auditivos que suelen presentarse en forma de zumbidos; no se sabe su causa y tampoco hay una cura. Julia dice que escucha música que sólo ella escucha: una especie de radio interna que reúne todas las cancio-

nes que recuerda desde su infancia. El noticiero también habla de un misterioso zumbido que se escucha en todo el mundo y Julia se pregunta si habrá alguna relación entre lo que suena dentro y fuera de su cabeza. Desde la física se sabe que lo que llamamos sonido es únicamente propagación de ondas, de modo que todo lo que escuchamos es también movimiento.



Autor, director y dirección coreográfica

Gustavo Friedenberg

(inspirado en "La música de Julia", de Alicia Steimberg)

Asistencia general y coreográfica

Paula Botana

Intérpretes

Mariela Acosta

Julia Amore

Debora Longobardi

Pascal Melnick

Paula Lena

Yanela Taoi

Victoria Zotalis

Ficha técnica

Acúfenos

Idea, guión y dirección general

Gustavo Friedenberg

Dirección coreográfica

Gustavo Friedenberg

Asistencia de dirección y coreográfica

Paula Botana

Asesoramiento en diseño audiovisual,
preproducción y coord. de equipo técnico

Sofía Introcaso

Dirección de fotografía

Freddy Rojas Matamala

Cámara

Dennis Guerrero

Gaffers

Gastón Altamirano y Julián Lauría

Sonido directo

Félix Marano

Post producción de sonido

Federico Zampieri

Montaje y colorimetría

Dennis Guerrero

Subtítulos

Libertad Subero

Maquillaje y caracterización

Naty Rayo para @rayomaquillajepro

Mariana Jara para @verdlimon

Diseño y realización de vestuario

Julieta Sgarlatta para

@paquitascloset

Alquiler de equipos

@enchulame.la.camara

Música original

Federico Estévez y Victoria Zotalis

Producción general y arte

Animales Danza Teatro

Filmado en

Galpón Artístico de Caballito

Gráfica

Martín Calderón

Comunicación visual - CCC

Claudio Medin

Fotos

Dennis Guerrero

Prensa

Mutiverriapr

Duración: 51 min.

Espacio Experimental Leónidas Barletta

*Un sitio para las Artes, las Letras
y las Ciencias Sociales*

Ubicado en Diagonal Norte 943, en lo que fuera el Teatro del Pueblo y en homenaje a su creador, Leónidas Barletta, precursor del Movimiento de Teatro Independiente Argentino, esta nueva sala del Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, inauguró el pasado 30 de noviembre de 2021. Con esta reapertura el movimiento cooperativo pone a disposición un espacio de experimentación para cobijar nuevas propuestas de teatro, danza, artes plásticas, música, títeres y otras disciplinas artísticas y de las ciencias sociales.

Coordinación general
Antoaneta Madjarova

Asistente técnico

Víctor Ghidoli

Operadores técnicos
Matías Noval - Diego Girón



Director

Prof. Juan Carlos Junio

Subdirector

Ing. Horacio A. López

Director Artístico

Juano Villafaña

Secretario de Formación e Investigaciones

Pablo Imen

Secretario de Comunicaciones

Luis Pablo Giniger

Secretaria de Planificación

Natalia Stoppani

Secretaria de Programación Artística

Antoaneta Madjarova



Entradas a la venta en: alternativateatral.com
y en la boletería del CCC: Av. Corrientes 1543