

BIBLIOGRAPHY OF GIUSEPPE VERONESE**(ED. BY PAOLA CANTÙ)**

1. VERONESE'S WORKS

- (1876-77a) Nuovi teoremi sull'Hexagrammum mysticum, *Transunti della Reale Accademia dei Lincei*, (3) 1, pp. 141-142
- (1876-77b) Nuovi teoremi sull'Hexagrammum mysticum, *Memorie della Reale Accademia dei Lincei*, (3) 1, pp. 649-703
- (1879) Teoremi e costruzioni di Geometria proiettiva, *Giornale di matematica*, 17, pp. 172-182
- (1879-80) Sopra alcune notevoli configurazioni di punti, rette e piani, di coniche e superficie di 2° ordine, Note I e II., *Transunti della Reale Accademia dei Lincei*, (3) 4, pp. 132-149
- (1880-81a) Sopra alcune notevoli configurazioni di punti, rette e piani, di coniche e superficie di 2° grado, e di altre curve e superficie Memoria I e II. *Memorie della Reale Accademia dei Lincei*, (3) 9, pp. 265-343
- (1880-81b) Alcuni teoremi sulla geometria a n dimensioni, *Transunti della Reale Accademia dei Lincei*, (3) 5, pp. 333-338
- (1881-82) Sulla Geometria descrittiva a quattro dimensioni, *Atti del Regio Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti*, (5), 8, pp. 987-1024 (con tre tavole)
- (1881) Die Anzahl der unabhängigen Gleichungen, die zwischen den allgemeinen Charakteren einer Curve im Räume von n Dimensionen stattfinden, *Mathematische Annalen*, 18
- (1882a) Behandlung der projectivischen Verhältnisse der Räume von verschiedenen Dimensionen durch das Prinzip des Projicirens und Schneidens, *Mathematische Annalen*, 19, pp. 161-234
- (1882b) *Dei principali metodi in Geometria, e in ispecial modo del metodo analitico. Prelezione al corso di Geometria analitica*, Verona, Drucker e Tedeschi
- (1882-83a) Interprétations géométriques de la théorie des substitutions de n lettres, particulièrement pour $n = 3, 4, 5, 6$, en relation avec les groupes de l'Hexagramme mystique, *Annali di matematica*, (2) 11, pp. 93-236
- (1882-83b) Sui gruppi $(P)_{360}$, $(P)_{360}$ della figura di sei complessi lineari di rette due a due in involuzione, *Annali di matematica*, (2) 11, pp. 284-290
- (1883-84a) Dimostrazione della formula mediante la geometria a n dimensioni, *Atti del Regio Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti*, (6), 2, pp. 137-143
- (1883-84b) Di una costruzione della superficie del 4° ordine dotata di conica doppia, *Atti del Regio Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti*, (6), 2, pp. 1841-1842
- (1883-84c) La superficie omaloide normale a due dimensioni e le sue proiezioni nel piano e nello spazio ordinario, *Memorie della Reale Accademia dei Lincei*, (3), 19, pp. 344-371

- (1889) Il continuo rettilineo e l'assioma V di Archimede, *Memorie della Reale Accademia dei Lincei*, Atti della Classe di scienze naturali, fisiche e matematiche, (4), 6, pp. 603-624
- (1891) *Fondamenti di geometria a più dimensioni e a più specie di unità rettilinee esposti in forma elementare. Lezioni per la Scuola di magistero in Matematica*. Padova, Tipografia del Seminario
- (1892a) A proposito di una lettera del prof. Peano, *Rendiconti del Circolo Matematico di Palermo*, 6, pp. 42-47
- (1892b) Osservazioni sopra una dimostrazione contro il segmento infinitesimo attuale, *Rendiconti del Circolo Matematico di Palermo*, 6, pp. 73-76
- (1893-94) Osservazioni sui principii della geometria, *Atti della Reale Accademia di scienze, lettere ed arti di Padova*, 10, pp. 195-216
- (1894) *Grundzüge der Geometrie von mehreren Dimensionen und mehreren Arten gradliniger Einheiten in elementarer Form entwickelt*. Mit Genehmigung des Verfassers nach einer neuen Bearbeitung des Originals übersetzt von Adolf Schepp, Leipzig, Teubner
- (1895) Dimostrazione della proposizione fondamentale dell'equivalenza delle figure, *Atti del Regio Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti*, (7), 6, pp. 421-437
- (1896) Intorno ad alcune osservazioni sui segmenti infiniti o infinitesimi attuali, *Mathematische Annalen*, 47, pp. 423-432
- (1895-97) *Elementi di Geometria, ad uso dei licei e degli istituti tecnici (primo biennio), trattati con la collaborazione di P. Gazzaniga*, Verona e Padova, Drucker, 1908₃
- (1897a) Sul postulato della continuità, *Rendiconti della Reale Accademia dei Lincei*, (5), 6, pp. 161-167
- (1897b) *Appendice agli Elementi di Geometria*, Verona e Padova, Drucker
- (1898) Segmenti e numeri transfiniti, *Rendiconti della Reale Accademia dei Lincei*, (5), 7, pp. 79-87
- (1898-99) Pareri e voti in relazione al disegno di legge per la conservazione della Laguna di Venezia presentato al Senato del Regno nella seduta del 23 marzo 1898. (Relazione della Sottocommissione per l'Idraulica). Veronese relatore. *Atti del Regio Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti*, (7) 10, Appendice, pp. 1-110.
- (1901/09) *Nozioni elementari di Geometria intuitiva, ad uso dei ginnasi inferiori*, Verona e Padova, Drucker, 1901. *Elementi di Geometria intuitiva ad uso delle Scuole Tecniche*, Padova, Drucker, 1909
- (1902) Les postulats de la Géométrie dans l'enseignement, in *Compte Rendu du 2^e Congrès international des mathématiciens (Paris 1900)*, Paris, pp. 433-450
- (1903) Commemorazione del socio Luigi Cremona, *Rendiconti della Reale Accademia dei Lincei*, (5), 12, pp. 664-678. Trad. polacca in *Wiadamosci Matematyczne*, 8 (1904), pp. 150-164
- (1904) La Laguna di Venezia. Discorso letto nell'adunanza solenne del Regio Istituto Veneto il 29 maggio 1904. *Atti del Regio Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti*, (7) 63, p. I, pp. 137-157. (rist. Roma, Forzani e C. Tipografi del Senato, 1906)
- (1905) La geometria non-Archimedeana. Una questione di priorità, *Rendiconti della Reale Accademia dei Lincei*, (5), 14, pp. 347-351
- (1906) *Il vero nella matematica. Discorso inaugurale dell'anno scolastico 1905-1906 letto nell'Aula Magna della R. Università di Padova il giorno 6 novembre 1905*. Roma, Forzani e C.
- (1908-09a) Discorso nell'assumere la Presidenza, *Atti del Regio Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti*, (7) 68, p. I, pp. 28-30

- (1908-09b) Discorso per la sua partecipazione quale rappresentante dell'Istituto alle solennità dell'Università di Cambridge in onore di Carlo Darwin il 22, 23, 24 giugno 1909, *Atti del Regio Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti*, (7) 68, p. I, pp. 125-127
- (1908-09c) Parole pronunziate, nella solenne seduta del Congresso per il progresso delle scienze, nella sala dei Pregadi del Palazzo Ducale di Venezia il 26 settembre 1909, in occasione della consegna della medaglia fatta dalla Società italiana per il progresso delle scienze all'Association française pour l'avancement des sciences. *Atti del Regio Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti*, (7) 69, p. I, pp. 17-23
- (1909) La geometria non-Archimedeana, *Atti del 4° Congresso internazionale dei Matematici*, Roma 1908, Vol. I, pp. 197-208. Trad. francese in *Bulletin des sciences mathématiques* (2), 33 (1909), pp. 186-204
- (1913-14) Relazione della Commissione dell'Istituto Veneto (Veronese relatore) circa la scelta del tema per il concorso a premio Fondazione Querini Stampalia per l'anno 1917, concernente le scienze matematiche e naturali, *Atti del Regio Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti*, (7) 73, p. I, pp. 203-206
- (1914) Osservazioni intorno ad una polemica, Bollettino della Mathesis, VI, 1914
- (1915) *Complementi di Algebra e Geometria ad uso dei Licei moderni, trattati con la collaborazione di Paolo Gazzaniga*, Padova, Drucker

2. REFERENCES

- AAVV, *50 anni di Veronese. Atti del Convegno Giuseppe Veronese: matematica, filosofia, politica e tutela della laguna*, Chioggia 2004;
- Avellone M., Brigaglia A. e Zappulla C., The foundations of projective geometry in Italy from De Paolis to Pieri, in *Archive for History of Exact Sciences*, 56/5(2002), pp. 363–425;
- Avellone, M., Brigaglia, A., and Zappulla, C. (2002). The foundations of protective geometry in italy from de paolis to pieri. *Archive for History of Exact Sciences*, 56(5):363–425.
- Baldassarri Ghezzi S. (1995) *Giuseppe Veronese Matematico dell'Università di Padova*, Padova 1995;
- Baldassarri Ghezzi S., (1995), *Giuseppe Veronese Matematico dell'Università di Padova*, Padova, Decibel
- Barreau, H. and Harthong, J., editors (1989). *La mathématique non standard*. CNRS, Paris.
- Boi, L. (1995). Conception dynamique en géométrie, idéalisation et rôle de l'intuition. *Theoria: An International Journal for Theory, History and Foundations of Science*, 10(22):145–161.
- Bordiga G., (1930-31), Commemorazione di Giuseppe Veronese, *Atti del Regio Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti*, 90, p. II, pp. 48-72
- Bordiga G., (1931), Commemorazione di Giuseppe Veronese pronunciata all'Università di Padova il 13 maggio 1931, inaugurandosi il busto marmoreo del grande geometra
- Bottazzini, U. (1994). *Va' pensiero: immagini della matematica nell'Italia dell'Ottocento*. Il Mulino.

- Bottazzini, U. (1990). *Il flauto di Hilbert. Storia della matematica moderna e contemporanea*. UTET, Torino.
- Brigaglia A. (1994) *Giuseppe Veronese e la geometria iperspaziale in Italia*, in: *Le scienze matematiche nel Veneto dell'Ottocento*, Venezia 1994, pp. 231-261;
- Brigaglia A., (1994), Giuseppe Veronese e la geometria iperspaziale in Italia, in *Le scienze matematiche nel Veneto dell'Ottocento. Atti del Terzo Seminario di Storia delle Scienze e delle Tecniche nell'Ottocento Veneto*, Venezia, Istituto Veneto, pp. 231-261
- Bullo C., (1904), *Biografia del prof. Comm. Giuseppe Veronese di Chioggia. Senatore del Regno*, Chioggia, Vianelli e C.
- Bussotti P. (1997) *Giuseppe Veronese e i fondamenti della matematica*, Pisa 1997;
- Busulini B., (1969-70), La retta non-archimedeana di Giuseppe Veronese, *Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti*, Atti della Classe di Scienze Matematiche e Naturali, 128, pp. 239-263
- Cantù, P. (1999). *Giuseppe Veronese e i fondamenti della geometria*. Unicopli, Milano.
- Cantù, P. (2000). Una lettera inedita di Giuseppe Veronese a Giovanni Vailati sull'insegnamento della geometria nelle scuole medie inferiori. *VOLTAIRE* (il).
- Cantù, P. (2004). La concezione epistemologica di Giuseppe Veronese. In *50 anni di "Veronese". Atti del Convegno "Giuseppe Veronese: matematica, filosofia, politica e tutela della laguna"* organized by Italo Testa, Chioggia. il Leggio.
- Cantù, P. (2009). Le concept de l'espace chez Veronese. Une comparaison avec la conception de Helmholtz et Poincaré. *Philosophia Scientiae*, 13(2):129–149.
- Cantù P. (2010) The role of epistemological models in Veronese's and Bettazzi's theory of magnitudes, in: M. D'Agostino et al. (eds.), *New Essays in Logic and Philosophy of Science*, London 2010, pp. 229–241;
- Cerroni, C. (2007). The contributions of Hilbert and Dehn to non-Archimedean geometries and their impact on the Italian school. *Revue d'histoire des mathématiques*, 13(2):259–299.
- Ciliberto C. et al., Projective Varieties with Unexpected Properties: A Volume in Memory of Giuseppe Veronese. *Proceedings of the international conference 'Varieties with Unexpected Properties', Siena, Italy, June 8–13, 2004*, Berlin 2008;
- Confalonieri S., Schmidt P.-M. and Volkert K. (eds.), *Der Briefwechsel von Wilhelm Fiedler mit Alfred Clebsch, Felix Klein und italienischen Mathematikern*, Siegen, 2019, vol. 12.
- Corry, L. (1997). David Hilbert and the axiomatization of physics (1894-1905). *Archive for History of Exact Sciences*, 51(2):83–198.
- Dadaczyński, J. (2013). Giuseppe Veronese's foundations of mathematics. *Philosophical Problems In Science*, 53.
- Dauben J. W. (1993) *Georg Cantor: His Mathematics and Philosophy of the Infinite*. Princeton 1990;
- Ehrlich P. (1994) (ed.), *Real Numbers, Generalizations of the Reals, and Theories of Continua*, Dordrecht 1994;
- Ehrlich P. (2012) *The absolute arithmetic continuum and the unification of all numbers great and small*, in *The Bulletin of Symbolic Logic*, 18(1 (2012)), pp. 1–45;
- Fisher G., (1994), Veronese's non-archimedean linear continuum, in Ehrlich, (1994), pp. 107-145

- Freguglia P. (1998) *I fondamenti della geometria a più dimensioni secondo Giuseppe Veronese*, in: S. Coen (ed.), *Seminari di geometria 1996-1997*, Bologna 1998, pp. 253-277;
- Gray, J. (2007). *Worlds out of nothing: a course in the history of geometry in the 19th century*. Springer, London, Dordrecht, Heidelberg, New York.
- Havlicek, H. (2013). Veronese varieties over fields with non-zero characteristic: a survey. *arXiv preprint arXiv:1304.0172*.
- Laugwitz D. (1975) *Tullio's Levi-Civita's work on non-Archimedean structures*, in *Atti dei Convegni Lincei*, 8 (1975), pp. 297—312;
- Laugwitz D. (2002), Debates about infinity in mathematics around 1890: The Cantor-Veronese controversy, its origins and its outcome, in *NTM International Journal of History & Ethics of Natural Sciences, Technology & Medicine*, 10/1-3(2002), pp. 102–126;
- Lolli, G. (2012). Infinitesimals and infinites in the history of mathematics: A brief survey. *Applied Mathematics and Computation*, 218(16):7979–7988.
- Manara C.F., (1986), Giuseppe Veronese e il problema del continuo geometrico, *Rendiconti del Seminario Matematico e Fisico di Milano*, 56, pp. 99-111
- Manara C.F., Spoglianti M., (1977), La idea di iperspazio. Una dimenticata polemica tra G. Peano, C. Segre e G. Veronese, *Atti e Memorie dell'Accademia Nazionale di Scienze, Lettere ed Arti di Modena*, (6) 19
- Menghini, M. (2009). The teaching of intuitive geometry in early 1900s Italian middle school: Programs, mathematicians' views and praxis. *Dig where you stand*, pages 139–151.
- Menghini M. (2010) La geometria intuitiva nella scuola media italiana del '900, in *La matematica nella società e nella cultura*, III (2010), pp. 399—429;
- Mormann, T. and Katz, M. G. (2013). Infinitesimals as an issue of neo-kantian philosophy of science. *Hopos: The Journal of the International Society for the History of Philosophy of Science*, (2):236–280.
- Padoa, A. (1899). *Note critiche agli Elementi di geometria di Giuseppe Veronese*. Mascarelli, Pinerolo.
- Palatini F., (1904), I principi della geometria esposti secondo il metodo del prof. Veronese, *Giornale di Matematica*, Napoli
- Palladino F. (1999) *Il fondo di modelli e strumenti matematici antichi dell'Università di Padova e l'iniziativa di Giuseppe Veronese per un Laboratorio nazionale italiano*, Padova 1999;
- Peano G., (1891), Lettera aperta al prof. G. Veronese, *Rivista di Matematica*, 1, pp. 267-269
- Peano G., (1892), Breve replica al Prof. Veronese, *Rendiconti del Circolo Matematico di Palermo*, 6, p. 160
- Peiffer Reuter, R. (1992). Le fond lisse et la figure fractale: l'idée du continu chez Natorp et Veronese. J.-M. Salanskis et H. Sinaceur (eds.), *Le Labyrinthe du Continu*, pages 96–103.
- Peiffer-Reuter, R. (1989). L'infini relatif chez Veronese et Natorp. Un chapitre de la préhistoire de l'analyse non-standard, in H. Barreau, J. Harthong (1989), pages 117–142.
- Salanskis J.-M. e Sinaceur H. (eds.) (1993) *Le Labyrinthe du Continu*, Berlin 1993;
- Schoenflies A. (1894) *Sur les nombres transfinis de Mr. Veronese*, in *Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, (5) 6 (1894), pp. 362-368;

Segre C., (1917), Commemorazione del Socio Nazionale Giuseppe Veronese, *Atti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, Rendiconti (5) 26, p. II, pp. 249-258

Severi F., (1920), Prof. Giuseppe Veronese, *Annuario della R. Università degli studi di Padova*

Vivanti, G. (1891). Sull'infinitesimo attuale. *Rivista di Matematica*, 1:135–153, 248–255.

Voelke J.-D. Geometrie non archimediennes et nombres transfinis dans les fondements de géométrie à plus dimensions de Giuseppe Veronese. (unpublished)

Last update 2020-01-17

To suggest updates, please contact: [paola dot cantu at univ-amu dot fr](mailto:paola.cantu@univ-amu.fr)